

Den Blaa Hawaiï



MEDLEMSBLAD FOR STAVANGER FILATELIST-KLUB
AUGUST 2026



Veru en venn til SFK!

Del gleden ved frimerkesamling.

Du som verver får:
En flott innstikksbok.

Vårt nye medlem får:
Norgeskatalogen 2026

(verdi kr. 525, -)

Vervekampanjen gjelder ut året 2026
Påmelding: gjertbergesen@gmail.com

<https://stavangerfilatelist.no/>

Det internationella frimärksauktionshuset i Norden!



*Kontakta oss gärna för ett förutsättningslöst samtal kring
dina objekt och en eventuell auktionsinlämning.*

Malmö 040-25 88 50

Stockholm 08-32 70 70

Köpenhamn +45 33 91 52 00



AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö
Tel. 040-25 88 50 • stampauctions@postiljonen.se • www.postiljonen.com

INNHOOLD

- 4 Leder
- 5 Høstens møteprogram
- 6 - 7 Frimerkelig
Dan Tagesen
- 80 - 13 Årsmøtet og året 2025
- 14 - 16 Førstedagsbrev – ny utstillingsklasse ?
Hallvard Slettebø
- 17 - 18 The 12th International
Philatelic Exhibition
John Tidemand Jensen
- 19 Hallvard Slettebø
- 20 Atle Fossmark
- 21 Årsmøte NF
- 22 - 25 Postale objekt forteller historie
Ivar Aase
- 26 - 27 Frimerkeskolen, Bryne
- 28 - 33 Mine «gratis» samlinger
Geir Sør-Reime
- 34 - 35 Hva et gammelt brev forteller.
- 36 - 37 2c Blå Hawaii
- 38 - 44 Nordkapp-utgaven 1930
Erik Chr. Martens
- 46 - 47 Fra Oddbjørn Saltes
fotosamling
- 48 Jubileumskonvolutt, 25 år, med klubbens første logo
- 49 VM - frimerke
- 50 - 55 Matrikkelen. 2026



Styret:

Erik Chr. Martens
(leder),

Karl Kalvik
(nestleder/kasserer),
Gjert Bergesen
(sekretær),

Eirik Ovesen,
Einar Sanstøl.

Varamedlemmer:

Tove Rettedal,
Kåre Skjæveland

Møtedager våren 2027

Januar, tirsdag 12. -26. Februar, tirsdag 9. - 23. Mars, tirsdag 9.

April, tirsdag 13. - 27. Mai, tirsdag 11. - 25. Juni, tirsdag 8.

Medlemsblad utgitt av Stavanger Filatelist-Klub.

Den Blaa Hawaii

Redaktør: Erik Chr. Martens

erikmartens12@gmail.com

Org.nr. 984 102 062, Bank 3201 13 84 349,

Vipps 10 4869

<https://stavangerfilatelist.no/>



Frimerkenes vidunderlige verden

Klubblivet er gjennomsyret av en genuin interesse for frimerkesamleriets mange fasetter og nivåer. Fra søken etter Norge komplett til dypdykk i den filatelistiske historiefortelling. At Atle mottok Norsk Filatelistforbunds Ærespris for sitt eksponat er et godt eksempel på dette. Hallvard ble hedret med den høythengende Forgylt Sølvløve for mangfoldig engasjement innen filatelen gjennom kunnskapsformidling og ledelse.

Klubbliv med blide medlemmer, sosialt samvær og genuin interesse for postale objekter. Bytte, kjøp, salg og auksjon gir muligheter for supplement til samlingen. Foredrag om samlerområder til inspirasjon for egne samlinger.

Medlemsoversikten presenterer hvem vi er og hva vi samler på. Siste gang matrikkelen ble presentert i 2022 var vi 94 medlemmer totalt, nå er vi 103. I fireårsperioden har 20 forlatt klubben av ulike årsaker, det gledelige er at 29 nye medlemmer er kommet til klubben. I 2022 var vi 81 hovedmedlemmer og her er frafallet på 17 medlemmer, 20 nye medlemmer er kommet slik at vi nå er 84. De øvrige 9 er klubbmedlemmer. Dette illustrerer viktigheten i å rekruttere nye medlemmer «bare» for å holde status qua.

Velkommen til frimerkenes vidunderlige verden på høstens møter. Inviter gjerne en venn til møtene og la de oppleve hvilken hyggelig hobby vi har.

Erik Cur. Martinsen

Usignerte artikler er skrevet av redaktøren, som har tatt de fleste bildene.

Redaksjonen avsluttet 30. juni 2026.



Velkommen Høsten 2026

AUGUST Tirsdag 25.

John-Arne NorStamps

Paulsen:

Kasser med
filatelistiske
go'biter



SEPTEMBER Tirsdag 8.

Atle Fossmark

"Roterende Pakke-
poststempler"



SEPTEMBER Tirsdag 22.

Walther

Hakkebo

Norge NK 1



OKTOBER Tirsdag 13.

Odd Arve

Kuinnessland

«Åmlibanen»



OKTOBER Tirsdag 27.

GiBud Auksjon

NOVEMBER Tirsdag 10.
Bursdagsfeiring

NOVEMBER Tirsdag 24

Tore Nordvik

Postkort -
fra skoeseke til
utstilling



DESEMBER Tirsdag 8.

Jul med noe godt å spise,
auksjon og lotteri Auksjon

*Vi serverer kaffe
og noe å bite i !*

**Klubb-auksjon
før foredragene**

Frimerkets Dag 3. oktober - informasjon kommer.

VELKOMMEN TIL ALLE FRIMERKE- og POSTKORT-SAMLERE

Ågesentunet i Hillevåg, dørene åpner klokken 18:30.

**Møt hyggelige frimerke-samlere
til frimerkeprat og sosialt samvær.**

TA MED FRIMERKER

Bytteleder **Jens Byberg** har mange utvalgshefter, som gir deg gode og rimelige muligheter for supplement til samlingen.



Dan Tagesen

FRIMERKELIG

Likør og fotball

Curacao er jo en velkjent likør, laget av sitrusfrukt. Opprinnelig fikk den smaken fra tørkede appelsinskall fra sorten laraha på øya Curacao i Karibia. Nå blir smaken framstilt syntetisk, skriver internettet.

I sommerens VM i fotball fikk mange vite at Curacao er mer enn likør.

Landets fotballandslag klarte å kvalifisere seg til sluttspillet til tross for FIFA-ranking nr. 82. Og laget reiste ikke tomhendt hjem slik mange hadde trodd. 0-0 mot selveste Ecuador var rett og slett en sensasjon. Noen flere poeng i gruppespillet ble det imidlertid ikke.

Men nå må jeg ile til med å opplyse at Curacao jo også har en frimerkehistorie. Fra 1873 til 1948 ga øya ut 293 frimerker og 43 tjenestemerker. Mesteparten av de eldste frimerkene



Tidlig utgave

har høy katalogverdi, men merkene blir billigere etter hvert, ifølge Karibia-katalogen til Michel.

Fra 1949 ble Curacao innlemmet i De nederlandske Antillene sammen med Aruba, Bonaire, Saba, Sint Eustatius og Sint Maarten. Men i 2010 var øya tilbake med egne frimerker.

Dagens Curacao byr på flotte, fargerike frimerker, men i overkant mange utgivelser i året.

Hvis du vil kjøpe en årsmappe fra 2023, koster den 3395 norske kroner hos danske Nordfrim. Så vet du det.

Og så må jeg jo ta med at Curacao er en del av Nederland, øya har ca. 156.000 innbyggere, og Willemstad



Øya i Karibia

er hovedstad.

Til slutt tilbake til fotballen:
En av verdens beste dommere,
Danny Makkelie er født i Willemstad.



Nyere
utgave

ÅRSMØTE

Årsmøtet gikk av stabelen med godt frammøte. Atle Fossmark ble valgt som dirigent for årsmøtet. På sin sikre og tradisjonelle måte ledet han han årsmøtet gjennom års-beretning, regnskap og valg. Valg-komiteens forslag til nytt styre ble valgt med akklamasjon.

Styret

Leder: Erik Chr. Martens

Nestleder/kasserer:

Karl Kalvik

Sekretær: Gjert Bergesen

Styremedlemmer:

Eirik Ovesen, Einar Sanstøl

Varamedlemmer:

Tove Rettedal, Kåre Skjæveland

Revisor: Atle Fossmark

Valgkomité:

Bjørn Ommundsen,
Jens Byberg og John Arild
Rønneberg.

Ordenskollegiet for Den Blaa Hawaii:

Stormester: Hallvard Slettebø

Medlemmer/kommandører:

Atle Fossmark og

Erik Chr. Martens

Bytteleder:

Jens Byberg

Takseringsutvalget:

Kåre Skjæveland

Tilsynskomiteén for klubbens eiendeler:

Bjørn Ommundsen,

Klubb-bladet:” Den Blaa

Hawaii”: Redaktør Erik Chr.

Martens. Bladet kommer ut med to utgaver årlig.



Aktive medlemmer

Det er avholdt 18 medlemsmøter på Ågesentunet. Gledelig at oppslutningen om klubbens møter fortsatt ligger på et høyt stabilt nivå med et snitt på 35 frammøtte. Fem medlemmer har forlatt klubben i løpet av 2025. Gledelig er at vi har fått fire nye hovedmedlemmer og to støttemedlemmer. Totalt var vi 100 medlemmer ved årsskiftet, 81 hovedmedlemmer og 19 støttemedlemmer.

Møtedeltagelse

Medlemmer som har deltatt på alle **18** møter i 2025:

Arne Walløe, Eivind Eikenes, Erik Chr. Martens, Jens Byberg, Njål Oftedal Jacobsen, Ove Nilsen, Viggo Wikan.

Medlemmer med **17** møter:

Geir Sør-Reime, Kåre Skjæveland, Ove Berg, Roar Finnesand, Rolf Helgeland, Terje Skretting.

Adelskalenderen

Atle Fossmark 606, Rigmor Undset 511, Karl Kalvik 481,
Bernt Tjensvold 469, Gjert Bergesen 444,
Kåre Skjæveland 439, Hallvard Slettebø 439.
Erik Chr. Martens 300, Rolf Helgeland 300,
Ove Berg 100 og Ove Nilsen 100.

Flest møter gjennom alle tider:

Jakob Schawland 665, Torstein Sæbø 625,
Atle Fossmark 606, Sverre Boye 596,

Årsjubileer

Vi gratulerer: Karl Kalvik og Per Tjømmø* med 50 år, Rigmor Undset, Olle Hemdorf og Rolf Helgeland med 40 år og Bjørn Ommundsen 30 år, som medlem.



Blide medlemmer ble hedret med diplom, fra v.: Atle Fossmark, imponerende 600 møter. Ove Nilsen, 100, Rigmor Undset, 500 og Karl Kalvik 500. Ove Berg, 100, var ikke tilstede under årsmøtet, han ble hedret ved en senere anledning. Ove Nilsen og Ove Berg fikk begge jakke-merke med Forbunds-løven i tillegg et diplom.



*Per Å. Thjømmø gikk bort 31. mars, 97 år gammel. Per var honnørmedlem i SFK i 17 år. Han var et aktivt medlem og holdt kontakt med klubben helt til det siste. Bildet er fra bursdags feiringen i 2019, hvor han foreviger bursdagskakene.

STØTT SFK MED DIN GRASROTANDEL

Bli Grasrotgiver i dag! Du kan bli grasrotgiver i alle Norsk Tipping kanaler eller ved å sende SMS

Festlig aunding av hundredeårs jubileet!

Årets julemøte ble en vellykket avslutning på ett begivenhetsrikt år med feiring av SFK's 100-år. En munter auksjon med gode objekter og friske bud. Velsmakende smørbrød og kaker. Juleutlodning med julemat og knask til høytiden. Oppslutning om klubbens arrangement har vært strålende i hele år, denne gang 39 medlemmer.



En munter kakekø . . .



Loddsalget gikk strykende



Auksjonarius Kåre venter på de gode bud



Trivsel på medlemsmøtene

A samle frimerker er en sosial aktivitet for klubbens medlemmer preget at en felles interesse for frimerkesamleriets mange omfattende områder. Alltid på jakt etter noe nytt til samlingen. Frimerker med og uten stempel, konvolutter fra fjern og nær. Dele kunnskap, bytte og selge, gjøre et interessant kjøp under auksjonene. Sosial kontakt over en kaffekopp og et wienerbrød.

Takk til foredragsholderne som kommer og gleder oss med å dele sine kunnskaper på mange interessevekkende områder. av å samle frimerker.



Geir Sør-Reime

John-Arne Paulsen:
GiBud/NorStamps
kasser med filateliske go'biter.

Geir Sør-Reime,
Trista da Conda, Robert Johannesen,

«Penny red» et stort sameområde for nerder . Helge Bertsen, Norske Stavkirker.

Hallvard Slettebø,
Egersund-området og andre verdenskrig.

Atle Fossmark,
Roterende pakkepoststempler. Måtte gå ut da prosjektoren streiket og Atle holdt et interessant foredrag om de utfordringer han har møtt



Robert Johannesen



Helge Bertsen
som filatelist.

Auksjon med GiBud utgikk og kommer til høsten. John-Arne Paulsen kom istedenfor med de populære



Hallvard Slettebø

kasser med filateliske go'biter.

Lennart Olsen:

Interessant foredrag om H7, frihetskampen og holocaust.



Atle Fossmark



Lennart Olsen

Sommeravslutning med bløt- og marsipan-kake gledet de 40 medlemmene.



Auksjonarius Kåre fikk igjen gode bud.

John Tide-
mand Jensen
fortalte om
Bosten 2026
World Expo
sammen med



Bilde av engasjerte medlemmer som skaper trivsel på klubbmøtene, og hyggelig atmosfære gjennom felles interesse for frimerkesamleriet..

John-Arne GiBud Paulsens kasser med filatelistiske go'biter er spennende å søke gjennom.



Dagens 15 auksjonsobjekter granskes for å være klar med bud når auksjonarius Kåre Skjæveland starter auksjonen.

Førstedagsbrev – ny utstillingsklasse?

Av Hallvard Slettebø

Et førstedagsbrev (ofte forkortet FDC etter engelsk First Day Cover) er en postsending hvor frimerket er stemp-
let på selve utgivelsesdagen. Dette har vært et populært
samle-område i mange år.

Finland og USA har hatt egen klasse for førstedagsbrev på utstillinger i flere år, og nå kan det også komme til Norge.

Hva kjennetegner et førstedagsbrev? Offisielt stempel: Posten bruker gjerne et eget, spesielt førstedagsstempel som ofte har et motiv eller en tekst som passer til frimerkets tema. Dersom Postverket som står bak frimerkeutgivelsen benytter egne førstedagsstempler, gjerne med motiv som matcher frimerkene, omtales dette som offisielle førstedagsbrev. Konvolutt med motiv: I mange tiår har det også vært vanlig å benytte konvolutter med påtrykt motiv (en vignett) som harmoniserer med frimerkene.

Det har lenge vært vanlig med egne offisielle konvolutter og stemp-
ler ved alle frimerkeutgivelser.
Motivene er gjerne lagd av samme
kunstner som har utformet frimerke-
ne. USA var først med offisielle førs-
tedagsbrev i 1925.

I Norge ble offisielt førstedagsstempel benyttet første gang ved utgivelsen av «Turistmerkene» 20. april 1938, men da plassert ved siden av frimerkene. Da «Maud-merkene» kom året etter var førstedagsstempelet på frimerkene, og slik har det vært siden. Før 1940 var antallet første-

dagsbrev i gjennomsnitt ca. 1500 eksemplarer ved hver frimerkeutgivelse. I perioden 1943–1960 ble det ikke benyttet egne førstedagsstempler.

Fra 1960 ble igjen egne førstedags-stempler tatt i bruk, og nå med egne stempelmotiv. Det ble oppgitt hvor mange brev som fikk offisielle førstedagsstempler,

Fig. 1. Førstedagsbrev med NK 1 og ordinært datostempel Moss 1.1.1855 (David Feldman auksjon 2014, nå i Tom Komnæs sin samling).

og fram mot 1980 økte antallet ved hver utgivelse til rundt 100.000 eksemplarer. Aller størst opplag var det for frimerkene til vinter-OL på Lillehammer i 1994 med 228.046



FDC. Opplaget har siden gått jamt og trutt nedover og er nå bare ca. 10.000.



Fig. 2. FDC for speiderfrimerkene med Postens offisielle førstedagsstempel 19.6.1975 og vignett fra A/S Sydvaranger.

I Norge var det lenge frimerkeklubber eller organisasjoner som laget de spesielle konvoluttene, men de siste årene har disse blitt produsert av Postens frimerketjeneste. Frimerkehandlere, samlere og klubber har også produsert FDC. Da Ole Brønne sin katalog *Norske førstedagsbrev med vignetter* kom i to store bind i 2019 førte det til et oppsving i interessen for ulike vignetter. Katalogen avbilder alle vignetter som da var kjent og oppføringerne er med sjeldenhetsgradering. Siden har det kommet til så mange nyregistreringer av vignetter at andre utgave i tre tykke bind kom nå i 2026.

USA og Boston 2026

I USA har FDC lenge vært egen utstillingsklasse: *First Day Cover*

Exhibits. Fra det amerikanske regelverket: Et FDC-utstillingsekspонат spiller et ekspонат i tradisjonell klasse, og utvikler vanligvis historien fra første design og produksjon, til kunngjøringen i posten og tilhørende støttedokumentasjon, stempel- og vignettstudier knyttet til utgivelsesdagen og til slutt kommersiell bruk.

Ved Boston 2026 World Expo som var en FIP-utstilling var First Day Covers med som eksperimentell klasse. Det var åtte ekspонат i denne klassen og de fikk mellom 72 og 95 poeng.

Finland og Nordia 2026

Finland har hatt FDC som egen klasse i noen år. Fra det finske regelverket: I FDC-klassen kan følgende materiale vises:

- brev som har ett eller flere frimerker påført og poststemplet av den utstedende postmyndigheten på utgivelsesdatoen for frimerket/frimerkene
- helpost poststemplet av den utstedende postmyndigheten på utgivelsesdatoen
- brev med vignetter som har frimerker påført og poststemplet på den første bruksdagen for vignetten
- brev med frimerker påført og poststemplet på den første bruksdagen for poststemplet.

Ekspونات kan også inneholde materiale som brukes i design eller utvikling av FDC-objekt (frimerker, helpost eller vignetter).



Fig. 3. Det amerikanske frimerket med norsk flagg i serien om okkuperte land. offisielt førstedagsstempel 27. juli 1943 og håndtegnet vignett utført av Leon Arnal. Léon Eugène Arnal (1881–1963) arbeidet som arkitekt og universitetsprofessor i Minneapolis, Minnesota. Blant bygningene han tegnet for Magney & Tusler var postkontoret i Minneapolis (1934).

Ved Nordia 2026 i Espoo valgte Finland å ta FDC med som eksperimentell klasse. Her stilte jeg ut fem rammer *Look to Norway – The Nor-*

way Flag stamp of the U.S. 1943 Overrun Countries Series. Ekspонатet som er satt opp etter det amerikanske regelverket ble belønnet med stor vermeil 85 poeng, men ble kritisert for å

vise bruk av frimerket etter første utgivelsesdag. Ekspонатet mitt var det eneste i denne klassen på Nordia 2026.

Forskjell Finland og USA

Finnene har altså med kun bruk på første utgivelsesdag i slike ekspонат. Amerikanerne tar også med senere kommersiell bruk av frimerkene og de gir trekk hvis ekspонатet ikke har dette med.

Ny utstillingsklasse i Norge?

Forslag til reglement / retningslinjer for bedømming av førstedagsbrev er

GRATULERER



Hallvar Slettebø med 85 poeng, STOR VERMEIL, for sitt ekspонат: «Look to Norway – The Norway Flag stamp of the U.S. 1943 Overrun Countries Series”.

Styret gratulerer og gir honnør til Hallvard for et strålende resultat i en ny utstillingsklassen.

Dette var første gang den eksperimentelle «First Day Class» er med på Nordia 2026.



The 12th International Philatelic Exhibition

Boston, Massachusetts, 23. til 30. mai,
i Boston Convention and Exhibition Center
John Tidemand Jensen, utstiller, og Hallvard
Slettebø, kommisjonær og jurymedlem,
representerte SFK under World Ekspo.



*John Tidemand
Jensen og den stor
reklamesøylen.*

En strålende fornøyd John Tidemand Jensen forteller om sine opplevelser fra utstillingen i Boston. Han stilte ut sitt eksponat: “The Flying Ship – The DO-X Experimental Flights 1929 to 1933”. Utgangspunktet var at eksponatet ble vist første gang på regional utstilling i Bodø i 2024, og i oktober 2025 på SFK100, nasjonal utstilling med god bedømming: 83 poeng, stor vermeal. Et resultat som gjorde at han kunne søke om deltagelse

John Tidemand Jensen Boston 2026 World Expo med eksponatet: «The Flying Ship - The DO-X Experimental Flights 1929 To 1933» (luftpost).
85 poeng og STOR VERMEIL

Utstillingsområde



på Boston 2026.

Påmelding ble sendt, og eksponatet ble akseptert, så gjensto det å bestemme seg for, om han selv skulle reise til utstillingen, etter en del overveielser ble billetter bestilt.

Utstillingen “The 12th International Philatelic Exhibition”, ble avholdt i Boston, Massachusetts i perioden 23 til 30 mai, i Boston Convention and Exhibition Center. Dette var et kjempestort utstillingsområde og arrangement, godt organisert med mange handlere og store velkjente internasjonale auksjonshus var tilstede

som en del av feiringen av 250 året for Uavhengighetserklæringen 4. juli 1776. Hele USA feirer 250 års jubileet gjennom hele US året.

Gratis adgang alle dager. Utstillingskatalogen (25\$) var innholdsrik, med områdeinndeling, oversikt over arrangementer (over 280) , med beskrivelse av eksponater, og mange fine innlegg.

Selve utstillingen var delt inn i områder (paviljonger) som presenterte bl.a. Europa , Asia/Pacific og Midøsten, Polar, Amerika og inviterte eksponater.



Foto: John Tidemand Jensen

Postadministrasjoner fra Grønland og Føroyene representerte Norden, totalt 40 postadministrasjoner fra hele verden.

Mange utga frimerker, flere med en hyllest til den amerikanske uavhengigheten. US Postal Service hadde en kjempestor stand, med nye utgivelser daglig og med stort besøk filatelister.

Over 3500 rammer med fantastiske samlinger, spesielt inviterte samlinger og flere spesielle rariteter som bare sjeldent vises.

John gledet klubbmedlemmene med en fyldig presentasjon av utstillinger i Boston på sommeravslutningen





Foto: Einar Sanstøl

Hallvard Slettebø

tildelt Forgylt løve

**Norsk
Filatelistforbunds
orden Søvløvens
høyeste grad.
Vi gratulerer med den
fortjente heders-
bevisningen!**



Høydepunkter under Palmares, lørdag 13. juni, på
Årsmøtet i Drammen, var forbundspresident
Øistein Bøes overrekkelse av Forgylt Løve til
Hallvard Slettebø.

Dette er en glede: Hallvard er en kjær kollega og frimerkevenn med sitt gode humør og inkluderende væremåte et midtpunkt i klubben. Han deler alltid sine kunnskaper, gir ros og gode tips til alle.

Reaksjonen hans på utdelinger var:
*Jeg er både overrumplet og glad
for tildelingen.*

Hallvard har en lang og allsidig virke i klubben, nasjonalt og internasjonalt som utstiller, tillitsvalgt, kommisjonær og dommer. I SFK har han vært styreleder og styremedlem. Under jubileums-utstillingen SFK100 var han en bærende kraft som leder av filatelistisk komite.

Hallvard er stormester og leder av Ordenskollegiet for Den Blaa Hawaii. I Forbundet har vært styremedlem og nå leder av UJU. Redaktør av boken: «Poststempler i Rogaland» som han mottok Richter prisen for.

Nasjonalt og internasjonalt har han hentet gull og heder for flere utstillingsekspонат, særlig for sitt World Scouting eksponat.

Listen over hans virksomhet er omfattende og interessant presentert på hans nettsted:

<http://www.slettebo.no> .



Norges Filatelist- forbunds ærespris («Staupet») tildelt **Atle**

Fossmark

Dafnia 2026, Drammen.
Regional frimerkeutstilling
for eksponatet

Norwegian insured mail up to 1877

Posthistorie 2c, 93 poeng. Forgylt sølvmedalje (Vermeil)

Atles beskrivelse av
eksponater i utstillings-
katalogen:

*I 1754 ble det tillatt å sende
penger i brev, mot å betale en
«forsikringsavgift» til Posten.
Avgiften var bestemt av distan-
se, verdi og vekt, og måten å
regne ut total porto ble endret
mange ganger frem til 1877,
når Norge gikk over fra speci-
daler til kroner. Regelverket for
forsegling ble også endret ma-
ge ganger, og før 1884 var
seglene ofte de eneste måter
å identifisere avsender-stedet.*



*Brev sendt i 1783 fra Holmestrand til København, inne-
holdende penger 100 danske Rigsdaler. Det tidligste brev
med pengeinnhold som kjennes i dag, selv om regulativet
tillot å sende penger i brev mot betaling av avgift er fra 1754.*

ÅRSMØTE I NORSK FILATELISTFORBUND

Drammen 13. juni 2026



Ny president: Terje Ørehagen, Oslo Filatelistklubb, *Terje har lang erfaring med styreverv innen næringsliv og frivillige organisasjoner, og vil tilføre en god organisasjonskultur til Styret i Norges Filatelistforbund* - i følge Atle Fossmark



Eirik Ovesen, nytt varamedlem til Forbundsstyret.

Vi gratulerer dem begge.

Økning av Forbundskontingenten

Årsmøtet besluttet å øke fra 500 kr. til kr. 600 i 2027, 650 i 2028 og 700 i 2028. Det er viktig at Forbuds (NF) økonomi styrkes.

SFK har glede av en sterkt NF. Medlemmene får bladet NFT seks ganger i året. Klubben får årlig refundert utlegg til moms noe som gjør at «underskuddet» for **SFK100** blir dekket fullt ut. Momsrefusjonen hadde ikke vært mulig uten en felles søknad til myndighetene av NF.

Jubileumsutstillingen SFK100 fikk en betydelig økonomisk støtten fra NF.

NF deltar i internasjonale fora og koordinerer norske filatelisters deltagelse på utenlandske frimerkeutstillinger, og sørger for at kommisjonærens utgifter dekkes av utstillingens arrangør.

GRATULASJONER MED FLOTTE RESULTAT DAFNIA 2026

Odd Arve Kvinnesland¹) Posthistorie 2A Nordlands Postekspedisjon med forløpere 1879 til 1898, 88 poeng, 5 rammer.

Ærespris fra Oslo Filatelistklubb

Odd Arve Kvinnesland¹) Posthistorie 2A Postekspedisjonen på Rjukanbanen 1910-1949. 80 poeng 1 ramme.

Oddvar Leander Olsen²) Posthistorie 2A Postal bruk av norske frimerker med tilleggsverdi utgitt 1930-1965. 78 poeng 5 rammer.

Begge er klubbmedlemmer i SFK. **Odd Arve¹**) er hovedmedlem i Farsund Filatelist Forening. **Oddvard²**) er hovedmedlem i Troms Filatelistklubb.



Takk til Stavanger Kommune for at de setter pris på vår virksomhet og har tilgodesett oss med kr. 13.001, - i støtte for 2026.

Postale objekt forteller historie

Ivar Aase

Den 15. november 1954 markerte en historisk milepæl for SAS, da selskapet ble det første i verden til å fly en kommersiell rute over Nordpolen, ”Polarruten”.

Denne ruten, som gikk fra København til Los Angeles, reduserte reisetiden betraktelig og ble etablert som en mer effektiv forbindelse mellom Europa og USA.

Flytypen som ble benyttet var en Douglas DC-6B. Betydningen av denne ruten var redusert fly avstanden med tusenvis av kilometer, senket drivstofforbruket, noe som var et viktig skritt mot bærekraftig luftfart. Etablerte den mest effektive forbin-

delsen mellom Europa og USA på den tiden.

Utfordringer med navigasjon i Arktis ble løst ved hjelp av en spesiallaget gyro ("Polar Path") og grid-kart. Navigatør Einar Sverre Pedersen var en pådriver for utviklingen av disse rutene .

DC-6B "Hjalmar Viking" med registreringsnummer LN-LMO var flyet som ble brukt på den historiske flytur.



To stempler ble benyttet



Stemplerne er gravert av Krag Maskinfabrikk. Sendt fra Oslo 18.10.1954. (A. Langangen) Skilnaden på 1 og 2 er at SAS i type 1 har fetere skrift.

Da SAS brukte disse to stempel ble verdens første kommersielle flyrute over Nordpolen gjennomført (Polarruten).



Douglas DC-6 er et amerikansk firemotors propelldrevet passasjerfly, brukt av SAS i tiden 1952 - 1964. "Hjalmar Viking" var det andre flyet SAS fløy hjem over polområdet og Thule flystasjon på Grønland. Flyet landet i København den 5. desember 1952. Effektiv flytid var 27 timer og 21 minutter, rundt 5 - 7 timer raskere enn ruta over Nord-Atlanteren.

SAS ble stiftet i 1946.

SAS var det første selskapet som opprettet regulære passasjerruter over nordpolområdet. De gjennomførte en rekke testturer og charterturer i perioden 1952 – 1954, før de åpnet ruta mellom Skandinavia og Los Angeles

den 15. november 1954 og Tokyo 24. februar 1957.

Den korteste avstanden mellom to punkter på en kule vil alltid gå langs en storsirkel. Alle meridianer og ekvator er storsirkler. Dette betydde at

langdistanserutene mellom Skandinavia og den tids mest folkerike områder i den industrialiserte verden gikk over et øde Arktis. Den sivile luftfartens erobring av området bød på en rekke utfordringer; hverken magnetkompasset eller vanlige kart kunne brukes til å navigere etter i polområdene. Dessuten fantes det få landingsplasser.

Navigatøren Einar Sverre Pedersen var en av pådriverne i SAS for å få etablert rutene over polområdet. Gjennom et samarbeid med det amerikanske instrumentfirmaet Bendix, fikk SAS tilvirket en spesialgyro -

«Polar Path» gyro-system - som løste problemet med magnetkompasset. Samtidig tok de i bruk såkalte gridkart. Dette sammen med tradisjonell astronavigasjon ledet veien langs de nye transpolare kommersielle rutene. Flytypen DC-6B hadde god kapasitet og rekkevidde. Da muligheten for å mellomlande på de amerikanske flybasene på Grønland åpnet seg; først Thule i testperioden og siden Søndre Strømfjord for den regulære passasjertrafikken, var SAS erobring av polområdene plutselig innen rekkevidde.



Thule flybase, nå kalt Pituffik Space Base, er en amerikansk militærbase på nordvest-Grønland, og USAs nordligste militærbase. Basen ble etablert i 1951 som en forsvarsinstallasjon, men har fra 2023 endret navn for å reflektere dens rolle som en Space Force-base. Hovedoppgaven er støtte til rombaserte operasjoner, missilvarsling, og romovervåkning.

Kangerlussuaq lufthavn - Søndre Strømfjord. Den ble opprinnelig bygget som Sondrestrom Air Base (Bluie West-8) i 1941 og begynte å tjene en sivil rolle på 1950-tallet. På midten av 1950-tallet begynte transatlantiske sivile flyvninger å bruke flybasen til tanking. I 1956 fløy Scandina-

vian Airlines (SAS) «Polar route»-tjeneste med tre tur-retur-flyvninger per uke med Douglas DC-6B propliner på en rute mellom København - Søndre Strømfjord (nå Kangerlussuaq) - Winnipeg - Los Angeles .



Einar Sverre Pedersen (født 29. januar 1919 i Trondheim, død 16. januar 2008) var sjefnavigatør i SAS.

Pedersen ble utdannet som navigatør i Little Norway under krigen. Var senere navigatør på Stockholmsruten som var forbindelsesleddet mellom regjeringen i London og Sverige før han ble overført til 330 skvadron på Shetland. Han var med i den besetningen som fløy det første flyet til Norge den 8. mai 1945 med den britiske forhandlingsdelegasjonen. Pedersen ble ansatt i daværende DNL i 1946 for å drive navigatørkurs for selskapets fly navigatører. Han utviklet en metode for navigasjon i Arktis og

over Nordpolen, noe som førte til at SAS ble det første flyselskap med ruteflyvning fra Europa til Asia over Nordpolen.

Little Norway, Lille Norge, egentlig Flyvåpnenes Treningsleir (FTL), ble opprettet i Canada under den andre verdenskrig av den norske regjeringen i eksil.



Treningsleiren var felles for den norske hærens flyvåpen og den norske marinens flyvåpen. Opprinnelig var planen å sette utdannede norske styrker inn i kampene i Nord-Norge. Et forsøk på å opprette en flygerskole på Alapmoen[1] og i Finland ble oppgitt. Planer om opprettelse av en skole i Frankrike ble skrinlagt da landet

kapitulerte. Til slutt åpnet det seg en mulighet for å få startet en skole i Canada. Flymateriellet som ble benyttet var bestilt i USA vinteren og våren 1940. Etter hvert som flyene var leveringsklare, ble de sendt til Toronto. Selv om skolen ikke ble offisielt åpnet før i november, pågikk det flygetrening og rekruttskolevirksomhet allerede fra august–september. Det var ikke bare luftpersonell som fikk sin utdanning ved Little Norway, det ble også utdannet både motor- og skrogmekanikere. Totalt i løpet av krigen ble over 3000 norske flysoldater av alle kategorier (flygere, navigatører, mekanikere m.m.) utdannet i Little Norway.

Frimerkeskolen på Bryne

Lørdag 31. januar 2026



Svein Inge Torgersen og Bryne Frimerkeklubb ønsket velkommen til Frimerkeskolen og en lærerik lørdag på Bryne.

Møteleder var Øyvind Westbø som presenterte dagens program og deltagerne fra de vel 20 deltagere fra 5 frimerkeklubbene. Formålet med Frimerkeskolen har vært, og er å gi deltakerne "faglig påfyll" gjennom dagens fylldige program, godt forberedte av dyktige forelesere:

Reglementer og retningslinjer for klassene tradisjonell og motiv, samt litt om «smale områder»

Ved: **Hallvard Slettebø**

En tradisjonell Danmark-samling.

Ved: **Odd Arve Kvinnesland.**

Arbeid med et uferdig motiveksponat.

Ved: **Bjørn Gunnar Solaas.**

Erfaringer fra oppbygging og utstilling av motivsamlinger.

Ved: **Odd Johansen**

Hvordan man kan bygge opp en tradisjonell samling.

Ved: **Øivind Westbø**

1 - Odd Arve Kvinnesland presenterer sin Danmarksamling for lydhøre «elever».



Klar for faglig påfyll.

Det var også lagt godt til rette for "Small talk" blant samlervenner med en god lunsj og kaffepauser. Det var et gildt arrangement. Første gang Frimerkeskolen ble arrangert på Bryne var i 2018, og vi håper det kan bli et opplegg igjen i 2027 - inviterer Svein Inge Torgersen. Tilbudet er til alle, og du trenger ikke være medlem for å delta.

Frimerkeskolene er arrangert på Bryne Kro & Hotell med et godt egnet lokalet for arrangementet, med gode parkeringsmuligheter.

Så bli med neste gang



*Hallvard Slettebø:
Reglementer og
retningslinjer for
klassene tradisjo-
nell og motiv, samt
litt om «smale
områder»*





Mine 'gratis' samlinger:

Reklame og karikaturer og tegneserier inspirert av frimerker

Spesielt om vi går noen tiår tilbake i tid var frimerker fortsatt 'allmannsrett' og flere bedrifter brukte frimerkelignende illustrasjoner i sin reklame.

Jeg har samlet en del slike og her viser jeg et utvalg fra reisearrangører, leketøysbutikk, firma som selger maskinbeskyttelse, Televerket (nå Telenor), kontormaskinforretning, opplysningskontoret for frukt og grønnsaker, og bilforhandler.

ABBA musikalen 'Kristina från Duvemåla' hadde logo inspirert av svenske 1930-40-års frimerker.

Saga City hadde helsides reklame for storbyferie og hver by var presentert med et 'frimerke' som var 'stemplet' med byens navn. Mine annonser gjelder sesongen 1990-91. Norges Varemesse reklamerte for Reisemessen 1983 med et 'frimerke'. Andøy Reisebyrå brukte blant annet et 'frimerke' for å lokke turister til Andøya i 1992.

To leketøysbutikker på Forus og i Stavanger hadde omkring 1993-96 reklamer som inneholdt en ønskeliste som barn kunne klippe ut og levere utfylt til gavegivere. Ønskelisten var utformet som et postkort og hadde påtrykt 'frimerke'.

Firmaet Damaskus Maskinbeskyttelse i Lillestrøm hadde i 2002 en reklame der produktene var presenter på 'frimerker'.

Televerket lanserte i 1990 en tjeneste kalt 020 Teletorg der en blant annet



kunne hente informasjon fra konsullenter/fagfolk, og annonsen er illustrert med Norge nr.1 og eksemplet er en frimerkeekspert.

Et kontormaskinfirma hadde i 1980 reklame for en kopimaskin som kunne prøves i syv dagen for kun kr.1.25 og kopimaskinen var presentert på et 'frimerke' med layout som de norske kunst frimerkene fra 1977.

Opplysningskontoret for frukt og grønnsaker kjørte i 1980 en konkurranse om grønnsaksretter og salater, og innbydelser til å delta er illustrert

med et

'frimerke'.

En bilforhandler utformet sin reklame for Volkswagen og AUDI våren 1980 som et 'frimerke'.

En brosjyre for en landskonferanse om

'mål og veivalg i kulturpolitikken' er illustrert med 'frimerker'.

Jeg har også noen politiske karikaturer i frimerkeform og viser tidligere statsminister Willoch, tidligere president på Island, Vigdis Finnbogadóttir og en statsminister i Australia. Tar også med en karikatur av det amerikanske postverket fra tidsskriftet MAD i juni 1977.

Når det gjelder tegneserier,



hadde tegneserien ZITS noen striper i 2014 og 2017 som reflekterer at fysiske brev og frimerker ikke er noe som ungdom har vært særlig beundret i (men som visstnok nå er in igjen som en mer personlig kommunikasjon enn alt det digitale).

Tar også med en kommentar fra Snoopy i tegneserien Knøttene og en 2018 tegneserie kommentar til innføringen av postombæring annenhver dag, fra tidsskriftet MAD i juni 1977.



Når det gjelder tegneserier, hadde tegneserien ZITS noen striper i 2014 og 2017 som reflekterer at fysiske brev og frimerker ikke er noe som ungdom har vært særlig bevandret i (men som visstnok nå er in igjen som en mer



personlig kommunikasjon enn alt det digitale). Tar også med en kommentar fra Snoopy i tegneserien Knøttene og en 2018 tegneserie kommentar til innføringen av postombæring annenhver dag. (Sneglepost).



Le
ket
øy
rek
la
me
d
'p
ost
ko
rt'
Te



MØT MOBY DICK

De store opplevelser er nærmere enn du tror.

På Andøya foregår Europas eneste hvalsfari. Her kan du møte verdens største tannhval, spermhvalen, på nært hold. Det er en opplevelse du sent vil glemme.

Men Andøya har mer å by på. Vi inviterer deg til en fire dagers naturferie i en av kyst-Norges mest spennende områder. Foruten hvalsfari får du være med på blunur til fuglefjellet Bleiksøya, på havfiske for å trekke dagens middag rett opp av «matfånet». Du får besøge Andenes fyr og besøke Polarmuseet og Hvalsenneret. Og du kan ferdes i en natur som vil ta pusten fra deg.

Turen tar utgangspunkt i Oslo, Strønger, Bergen, Trondheim, Bodø, Narvik eller Tromsø, og inkluderer fly tur/retur Andenes, halvpenjsjon i tre døgn på Hotel Andriksen, hvalsfari, Bleiksøya, havfiske, museumsbesøk og fyrret.

Prisene fra Oslo i juli-august:

Kr. 4.850,-

Be om brosjyre i ditt nærmeste reisebyrå, eller hos:

Andøy Reisebyrå
Postboks 232
8480 Andenes
088 42 022
088 41 423 Fax



Reisemessen 1984
Andøya



Saga City Storbyferie



Damaskus Maskinbeskyttelse



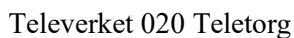
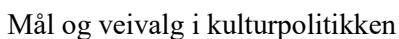
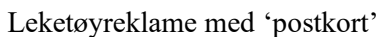
Volkswagen og AUDI



Potetgull slagordkonkurranse



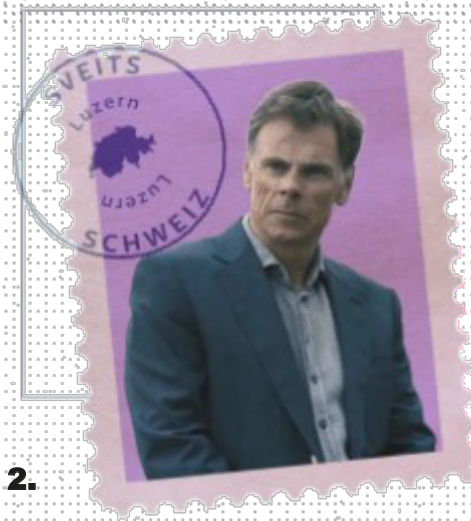
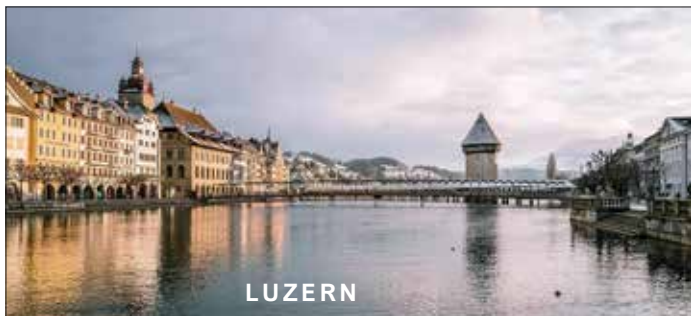
Sneglepost



Et helt nytt eksempel på frimerkeinspirerte illustrasjoner fant vi 16.mai i år, da NRK på sin hjemmeside hadde en artikkel med tittelen 'Skatteflytningane'.

I artikkelen er det intervjuer med tre nordmenn som har flyttet til Sveits fordi det er gunstigere vilkår for deres virksomhet der enn i Norge. Bildene av de tre er lagt i en frimerkeramme og de er 'makulert' med et post- eller fiskalstempel.

1. Sander Andersen, siden 2023 bosatt i Lugano
2. Jens Rugseth, siden 2022 bosatt i Luzern
3. Rune Syversen, siden 2022 bosatt i Luzern



Hva et gammelt brev forteller.

Den 6. januar kom det en mail til meg (redaktøren) fra Hans J. Enger med følgende ordlyd:

Hei,

Vedlagt finnes et scan av et brev som er uforklarlig uten dype lokal-kunnskaper.

Et brev med NK1 fra Haa og riststempel lenge etter at disse normalt gikk ut av bruk og med sidestempel ser ut til 1864, men er korrigerert med blekk og vanskelig å si når.

Normalt ville man sagt at merket er påsatt i ettetid, men riststemplet er så hardt, at det har laget riller som gjennomslag i papiret, og rillene passer perfekt til bjelkene i stemplet, og det er nok vanskelig å lage perfekt i ettetid!

Riststemplet har også 13 streker! - kan være dobbelt slått...

Vet noen hos dere noe om Haa. Hadde de utdelt riststempel ?? - De skal ha hatt nr. stempl "96" men det er ikke kjent brukt, - står likevel med 10 pkt. i den ene listen i NK, men som ukjent i den andre!

Det står også opprettet 1859 ??

Larson Fedde som jeg besøkte noen ganger, hadde noen objekt fra Haa som vi solgte, men han er jo borte for lengst.



Dette var et spørsmål midt i blinken for Oddbjørn Salte og jeg videresendte Hans' henvendelse til han, og kontakten ble etablert med en løsning på frankering av Hans J. Engers konvolutt.

Hei Hans,

Godt nyttår. Jeg har et brev stemplet HAA 6.10 1866 og tre-ring 96. Dato er som vanlig korrigerert for hånd. Brevet dukket opp i en vegg i et gammelt skipperhus i Dalane, brukt som isolasjon sammen med en rekke andre "kjærlighetsbrev". Huset ble pusset opp til fritidsbolig midt på 70-tallet, og da dukket brevene opp. Jeg har flere brev fra dette "funnet" som jeg fikk av en slektning. Det har blitt påstått av en "besserwisser" i vårt miljø at brevet må være laget i ettertid, fordi treringsstemplet ikke fester frimerket til konvolutten! Vedkommende er utstillingsdommer må vite!! Brevene har nok ligget godt gjemt i veggen fra tiden like etter århundreskiftet 1900. Dessverre er brevet og frimerket skadd av fukt, men er like fullt et klenodium i min Rogaland samling. Manipulering mener jeg er utelukket gitt historien og funnet.

Med vennlig hilsen Oddbjørn Salte, Klepp stasjon





2c Blå Hawaii

auksjon 25. mai 2026

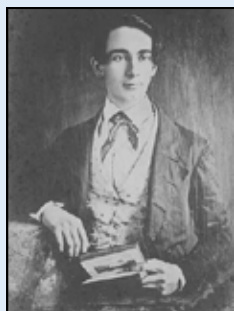
- solgt for kr. 3 427 808.

Auksjonsfirmaet Philasearch la ut på auksjon, Hawaii, 1851–52, «Misjonær»-utgave, 2¢ blå, type II. Pent stemplet «San Francisco, Cal., 16. april», gode marginer, god farge; en liten overrift øverst,

lette bretter og uten ekstra restaurering, montert på silkepapir for å forsterke og deretter på kartong, veldig fint. Siegel Census No. 1-II-CAN-5, ex-William P. Brown, Ferrary, Hind, Atherton, Honolulu Academy of Arts, Honolulu Advertiser & Ishikawa, med P.F.-sertifikat fra 1996. Scott nr. 1; \$250 000. Et av de beste eksemplarer av det hawaiiske 2c frimerke misjonærmerkene, eneste eksemplar frankert med rundstempel i Los Angeles.—

EN FANTASTISK HAWAIIANSK SJELDENHET AV FØRSTE KLASSE HVOR BARE TI EKSEMPLER ER PÅ PRIVATE HENDER.

Ifølge Meyer-Harris, vedtok den forsamling i kongeriket Hawaii den 18. juni 1851 en lov som bekreftet dekretet fra Privy Council av 20. desember 1850, og bemyndiget postmesteren til å trykke frimerker med passende valører. Postmester Whitney tok umiddelbart skritt for å sette di-



Postmester Whitney

rektivet i bruk, og de første hawaiiske frimerkene, de såkalte misjonærene», ble lagt ut for salg 1. oktober 1851.

Misjonær-frimerkene» ble merkene kalt fordi de nesten alltid finnes på korrespondanse fra amerikanske misjonærer på Hawaii til vennene deres i USA, enten i California, New York, Connecticut eller Massachusetts.

«Misjonærfrimerkene» ble produsert på det statlige trykkeriet, for tidsskriftet «The Polynesian»

Trykkformen besto av to trykkark, og frimerke ble satt opp av materialer fra settekassen: Skrift, linjer og ornamenter, alt låst i en liten ramme. De tre valører, ble trykket fra samme trykkform ved å endre det store sentrale verditallet og valør i den



Schuyler Rumsey 131st Auction -
„The Richard Malmgren Collection of
Hawaii“

nederste linjen. 2¢-frimerket, var utgitt for å dekke porto på aviser og andre trykksaker til USA, og regnes som et av verdens største sjeldenheter. Den ble ikke brukt i særlig stor grad i utgangspunktet, og frankerte aviser, som ikke hadde historisk verdi, ble kastet og dette forklarer få frankerte frimerker blant samlere.



Den eneste konvolutt med to forskjellige valører av de hawaiiske misjonsfrimerkene. Begge frimerkene er i bra stand med gode marger og uten reparasjoner. Konvolutten er rangert blant verdens sjeldneste filatelistiske objekter..

Kjøpt i 2015 for US \$ 1'900'000, -

Nordkapp-utgaven 1930

Erik Chr. Martens



Den nye serien med Nordkapp-frimerkene ble utgitt 28. juni 1930.

Motivet er Nordkapp plataået med Den Norske Amerikalinjens

D/S Bergensfjord i forgrunnen, etter foto av

Anders Beer Wilse, 1926.

Utgivelsen av Nordkapp frimerkene representert noe nytt på flere områder.

Fotografi

Det var første gang, en reproduksjon av et landskap fotografi blir benyttet, som motiv, på et norsk frimerke.

Begrensede salgssteder

Fra starten av var det bare salg av frimerkene ved brevhuset på Nordkapp i turist-sesongen, ved Oslopostkontor og hos frimerkeforvalteren i Oslo. Fra 1932 kunne frimerkene også kjøpes ved postkontorene i Bergen, Trondheim, Hamferfest samt postekspedisjonene om bord i hurtigruten Bergen-Kirkenes. I 1936 kunne frimerkene kjøpes ved postkontorene i Norheimsund, Ulvik og Eidsfjord.

Tilleggsavgift

I tillegg til pålydende på 15, 20, og 30 øre måtte det betales et tillegg på 25 øre pr. merke.

Det var mange som var misfornøyd med at man måtte betale 25 øre i tillegg til pålydende for de nye frimerkene. Det ble

også kritisert at frimerkene bare var til salgs noen få steder. I Nordisk Filatelistisk Tidsskrift nr. 6/1930, sto følgende: artikkel: Nytt til samlere.

Norge. For første — og forhåpentlig siste — gang har man utgitt offentlige velgjørhetsmerker, idet man for å støtte «Landslaget for Reiselivet i Norge» har funnet på å utgi en Nordkapp-serie, som selges med et tillegg av 25 øre pr. merke, da man ikke fant plass på statsbudgettet for den understøttelse som selskapet hadde søkt om. Motivet er hentet fra Nordkapp — det i sommertiden yndede tilfluktssted for verdensturister, idet det betegnes som Norges nordligste sted — hvad det i virkeligheten ikke er.

Merket selges blott på Nordkapp og hos frimerkeforvalteren i Oslo (nu også på Oslo postkontors hovedavdeling) — men for øvrig ikke ved de andre poststeder — men kan selvfølgelig også benyttes til frankatur hele landet over og til utlandet. Filatelistisk har merkene selvfølgelig ingen interesse uten med Nordkapp-avstempeling.

Fr.m.

15 + 25 øre, brunt: 310 000

20 + 25 » rødt: 190 000

30 + 25 » blått: 100 000

Det blir jo et ganske pent bidrag som foreningen på denne måte får inn — kr. 150 000 — idet de relativt små oplag kan ventes utsolgt, og heri ligger naturligvis en sterk fristelse for andre foreninger med likeså edelt eller nasjonalt formål til å melde sig som ansøkere.

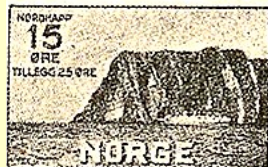
En ny norsk frimerkeserie.

Er den bare anlagt på å brandskatte
turister og filatelister?

Frimerkene selges bare på Nordkapp og i Oslo.

Stavangeren

1. juli 1930:



Joe forsterket gjengivelse av det nye frimerke.

Postvesenet har utgitt en ny serie norske frimerker med bilder av Nordkapp. Frimerkene er stilet i verdiene 15, 20 og 30 ore, men med et 25 ores tillegg for hvert frimerke. Ved henvendelse til Stavanger postkontor får vi ore at disse frimerker kun skal selges på Nordkapp brevhus og hos frimerkeforvalteren i Oslo. De blir nemlig med et 25 ores tillegg for hvert frimerke. Ved henvendelse til Stavanger postkontor får vi ore at disse frimerker kun skal selges på Nordkapp brevhus og hos frimerkeforvalteren i Oslo. De blir altså ikke å få kjøpt på Stavanger postkontor eller på noe annet av landets postkontorer. Den fungerende postmester hadde ikke noen nelse om hvad det 25 ores tillegg skulde brukes til.



**Borgermester
Bertram
Middelthon**

Vi har henvendt oss til borgermester Middelthon i anledning av disse frimerker, da borgermesteren som gammel frimerkehandler og en av landets mest fremtredende filatelister har beskjeftiget seg meget med spørsmålet om emisjon av nye frimerker.

Norge har like til de siste år utdelt stor anseelse blandt filatelistene, sier borgermesteren, fordi landet i det store og hele ikke har utstedt andre frimerker enn de der trengtes av postale hensyn, men vi er i de siste år kommet ut på et farlig skråplan med en masse nye frimerkeutgaver som slett ikke alle har hatt postal berettigelse. Det har dels vært minnefrimerker i anledning av en eller annen begivenhet, dels ganske ubepå et farlig skråplan med en masse nye frimerkeutgaver som slett ikke alle har hatt postal berettigelse. Det har dels vært minnefrimerker i anledning av en eller annen begivenhet, dels ganske uberettigede overtrykksmerker og dels som denne siste serie synes å være rene spekulasjonsobjekter. — Nu har vi hatt frimerker med Ibsen, Abel og en vakker dag skal vel både denne og hin stå på frimerkene. Målfolket krever plass for sine og enhver bevegelse i landet har selvfølgelig en kandidat til landets frimerker.

Jeg tviler ikke på at når vi nå igjen får en ny frimerkeserie så skyldes det i fremtredende grad at statsråd Oftedal sitter i handelsdepartementet. Han har nemlig tidligere gitt uttrykk for den opfatning at vi har for få frimerker her i landet, idet han mener at staten ved nye serier av frimerker kan skaffe seg inntekter. Men som statsinntekt er selvfølgelig en ny frimerkeserie et slag i luften. Kan man ikke spise seg mett, så kan man ikke slukke seg mett, og den siste utgave ser mig virkelig ut

som en ren svindel. Det er ikke opplyst noe om hvorfor der skal være 25 ores tillegg og det er klart at med et så stort tillegg vil der ikke bli noen almindelig benyttelse av frimerkene. En mann som har bruk for et 15 ores frimerke ønsker ikke å betale 40 ore for det. Det blir en ren brandskatning av filatelistene og av de reisende som besøker Nordkapp. Der er ingenting opplyst om opplagets størrelse, og det er selvfølgelig mulig, hvis oplaget er ganske lite, at staten her vil kunne gjøre en forretning, men en simpel forretning. Er oplaget stort, så er jeg redd for at staten får oppleve det samme som den fikk oppleve med polfrimerkene. Tuntill annet er opplyst ligger det nær å anta at 25-ores tillegget er et forsøk på å tjene inn igjen hvad man dengang tapte. De nye frimerker er pene, men både det mysliske tillegg og bestemmelsen om at de kun kan selges på Nordkapp og hos frimerkeforvalteren gir grunn til å betrakte dem som noe av et svindelforretagende.

Vi har skaffet oss en serie av de nye frimerker. Den er utstilt i ekspedisjonens utstillingsvindue.

Borgermester Bertr.

Middelthon hadde alltid klare synspunkter på hvordan reglementet for frimerke-utgivelsene skulle være organisert.

Stavangeren, fulgte opp hva flere aviser skrev om de nye Nordkapp merkene, og intervjuet Borgermesteren. Han var den gang varaformann i SFK.

Etter Borgermesterens uttalelser i intervjuet med **Stavangeren** kom det lignende innlegg i flere aviser. Noen henviste til innlegget i Stavangeren. Her er eksempler på overskrifter i to avisinnlegg:

**En grusom salve
mot de nye
Nordkappsmerker**

Aftenposten 2. juli 1930

**Et frimerke som skal koste 25 øre
i overpris, og som betegnes
som ren svindell!**

Morgenavisen 4. juli 1930

Selv om man måtte betale 25 øre ekstra for hvert frimerke, ble de brukt av frimerkesamlere og turister. I Aftenposten 22 juli 1930 sto denne overskriften: «De nye Nordkappfrimerkene får rivende omsetning». Salget gikk tydeligvis bra på tross de kritiske innleggene i avisene.. Landslaget for reiseliv var ikke fornøyd med salget i følge et innlegg i Bodø Tidene 17. september

**De nye Nordkapp-
frimerker får rivende
avsetning.**

**Beholdningen på Nordkapp
må stadig fornyes.**

Spesialtelegram til «Aftenposten».

Honningsvåg, 22. juli.

Fra Nordkapp meldes, at turistbesøket nu er på det høieste. 2 à 3 skib ankommer daglig. Været har også stort sett holdt sig udmerket.

De nye Nordkapp-frimerker får en rivende avsetning. Beholdningene må stadig fornyes. Merket later til å bli en suksess.

Aftenposten 22. juli 1930

Reiselivet.

Bergen, 16.

På Børsen blev det igår holdt årsmøte i Landslaget for reiselivet i Norge. Av beretningen fremgikk bl. a. at salget av Nordkapp-frimerkene heller ikke i år har bragt noget særlig stort overskudd. Direktør Lampe oplyste at dette måtte tilskrives den omstændighed at filatelistene allerede ifjor hadde dekket sitt behov av Nordkapp-frimerker. Man vil nu arrangere sig med plakater i reisebyråene og ombord på de flytende hoteller, og man håper da at salget av disse merker vil bli betydelig øket næste år. Regnskapet viste en ballanse på 105 000 kr. Reklamene kostet ca. kr. 75 000.00.

Bodø Tidende 17. september 1931

Takk til redaktør Kristian Aune, Den Blaa Løve, for tillatelse til å benytte ovenstående illustrasjoner fra hans Nordkapp artikkel også til inspirasjon.

Frimerkene ble trykt i offset av Emil Moestue .

Det er benyttet et grovt raster noe datidens trykkplater krevde. Dette gir et trykk med «lav oppløsning» av fotografiet.

Trykkingen ble utført i to operasjoner. En trykkplate med motivet (fotografiet) og landsnavnet Norge, uten valør. Denne er benyttet til separat trykking av de tre frimerkene i brunsvart, rødt og blått. Tre nye trykkplater med tekst og verdiangivelse i øvre venstre hjørne. Dette førte til at det oppsto små forskyvninger under trykkingen.

Opplaget var beskjedent: 300 000 for 15 øre, 190 000 for 20 øre og 100 000 for 30 øre.



Trykk (1) uten valør av fotografiet og trykkplate (2) med valør



«BERGENSFJORD»

Nordkappserien ble utgitt med nye opplag i endre format, verdier og farger, siste og fjerde, utgave kom 15 juni 1953, men motivet fra 1926 var det samme, . Amerika Linjens andre skip fra 1913 holdt stand, selv om skipet gikk ut av tjeneste i 1946.



Nordkapp IV, NK 415, 416, 417 15. juni 1953. Nye verdier og farger.



Anders Beer Wilse, et av mange foto av «Bergensfjord» ved Nordkapp. Bildet er hentet fra det rikholdige Wilse-arkivet i Nasjonalbiblioteket. Dette er ikke originalfotografiet til Nordkapp frimerket, men dette og foto til frimerket er tatt under «Bergensfjords» Nordkapp cruise i 1926.

DS «Bergensfjord» ble overlevert til rederiet Den norske Amerika-linje A/S i september 1913. Skipet var bygd av Cammell Laird i Birkenhead i England. DS «Bergensfjord» var søsterskip til DS «Kristianiafjord». Hun hadde en tonnasje på 10.699, og var utstyrt

med *wireless* og elektrisk lys. Hun kunne medbringe 1.200 passasjerer – 105 på første klasse, 216 på annen, og 850 på tredje.

Annonse i «Nordfjord avis» 17. mars 1928, viser «Bergensfjords avgang fra Bergen 30. mars. Sikkert potensielle passasjerer fra området til Amerika.

Den norske Amerikalinje

Fra Bergen	Fra New York
Bergensfjord 30. mars	Bergensfjord 14. april
Stavangerfjord 14. april	Stavangerfjord 28. april
Bergensfjord 5. mai	Bergensfjord 19. mai

Skibene anløper Halifax hele året.
 Linjen har sitt eget hotel i Bergen „Hotel Transatlantic“.
 Hovedagentur for Bergen og Bergenssamterne:
Det Bergenske Dampskibsselskab - Bergen.



Brevet til New York er sendt på ruten fra Ålesund kl. 12:30 onsdag 28. mars 1928 med hurtigruten til Bergen og avstemplet med «Nordlands Posteksp. K» ombord. Ankomst i Bergen 29. mars kl. 5:00 I god tid til å rekke «Bergensfjord», med avgang neste dag 30/3., for Halifax og New York. Konvolutt fra Odd Arve Kvinneslands samling.



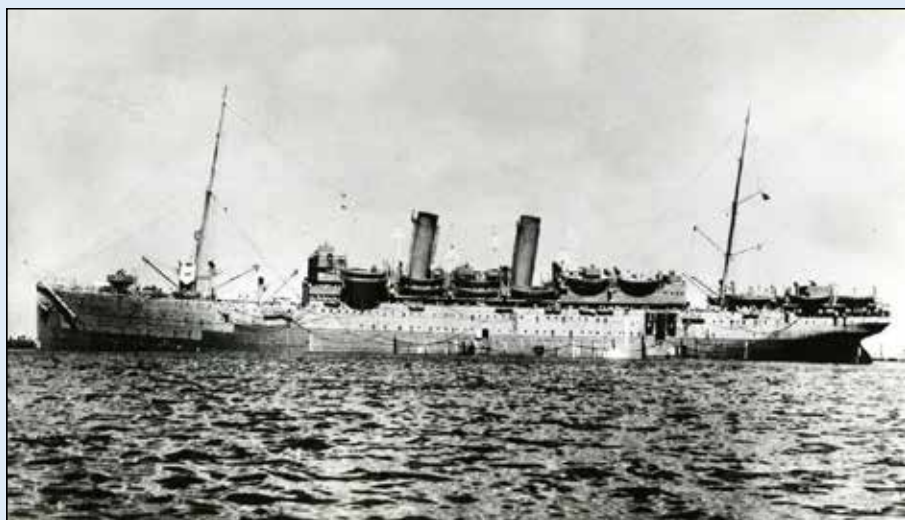
«Bergensfjord» ved Skagenkaien i Stavanger. Amerikalinjens skip tok om bord passasjerer og flere tonn med verdensberømte «røged sardiner i olivenolje» til det amerikanske markedet.

«Lucky Bergensfjord»

DS «Bergensfjord» (1913) spilte en svært aktiv og viktig rolle under andre verdenskrig, og ble kjent som et «lykkeskip» fordi hun mirakuløst unngikk bomber, torpedoer og miner gjennom to verdenskrigen.

Skipet var en del av Den Norske Amerikalinje (NAL) og seilte i Nortraships tjeneste. Da Norge ble okkupert i april 1940, var skipet på vei til New York. Hun ble etter kort tid rekvirert av allierte myndigheter og ombygd til troppeskip. DS «Bergensfjord» ble kalt «lykkeskipet» som kom helskinnet gjennom to verdenskriger, Skipet ble ombygd til troppetransport i Halifax og Liverpool. Innredningen i mahogni og teak ble tatt vare

på og lagret, i Liverpool, men varehuset ble bombet under et tysk luftraid mot byen. For å forsvare seg ble det utstyrt med et betydelig arsenal av våpen som ble betjent av britiske skyttere. Krigsinnsatsen var lang og ærerik og transporterte 164 476 soldater helt fram til hun ble levert tilbake til rederiet 1946. Tilbakeføring til passasjerskip standard ble for kostbar og rederiet solgte skipet.



Bergensfjord» i full krigsmundur i Aleksandria, Egypt, juli 1943, like før en av turene med invasjonstropper til Sicilia.

FRIMERKESAMLING ER EN HYGGELIG HOBBY

Har du en frimerke- eller post-
kort-samling? Kanskje tiden er moden
for å gjøre noe med
samlingen, da er du velkommen



Medlemmene ser fram til å møte deg og samtale om dine samlerinteresser.

Et kåseri om et samleområde holdes ofte på møtene.

Det arrangeres klubbauksjoner, bytteleder har med utvalgshefte,
du kan bytte eller kjøpe til hyggelige priser.

Du kan få fylt «huller» i samlingen din til gunstige priser.

Du er velkommen som gjest på våre møter.
liker du deg hos oss vil vi gjerne
ønske deg som medlem.

**På klubbens nettside finner du
mer om oss og møtedagene**

<https://stavangerfilatelist.no>

Vi holder møtene
på Ågesentunet, Ågesenveien 6 i
Hillevåg, dørene åpner klokken 18:30,
andre og fjerde tirsdag i måneden.
På møtene serverer vi kaffe og noe å bite i.

VELKOMMEN!



Fra Oddbjørn Saltes fotosamling



SFK's - medlemmer 1970



25-års jubilanter 1970

Forran f. v.: Sigvaldsen(?), Jacob Schawland, Edv. Hegbom

bak: Refsland, Puntervoll, Årrestad, Magnus Berge.

Det "festløva" Sverdrup Hanssen som bragte Hennes Majestet Filatelien til klubben ved 25-årsjubileet





STAVANGER '75 venstre: Reidar Skagemo, fru Kapelrud, Oddbjørn Salte, Fru Torgersen, Jan Torgersen i høyre bildekant, og Solfrid Salte med ryggen til kamera



STAVANGER '75 01 Misjonshallen.

Fra venstre: Tore Gjelsvik, Kristian Reinsfeldt (jury) Odd Grahm (Juryens formann), Sverre Boye (festkomité), Oddbjørn Salte, Eivind Eikenes (festkomité), Kvinnen i bakgrunnen husker jeg ikke navnet på, men jeg tror hun var sekretær for juryen. Hilding Dillner var også med i Juryen, men er ikke med på bildet.

Oddbjørn Salte har vært medlem i SFK i over 60 år. Han har jevnlig delt interessante begivenheter i klubbens historie fra sitt rikholdige arkiv med bladets lesere og i foredrag på klubbmøtene. (*Omtale i Den Blaa Hawaii 2026, nr. 1*).



Jubileumskonvolutt, 25 år, med klubbens første logo.

Porto Europa, brev inntil 20 g, 45 øre. Sendt til **Tittmoning**, Oberbayern, (U.S.: Zone fram til 1949) en tysk by med 6 074 innbyggere i grenseområdet mellom Tyskland og Østerrike. Den ligger ved elven Salzach. Konvolutt fra Walther Hakkebo's samling.

Aremålsdagen ble feiret med en vellykket fest, 11. november, 1950, på Sola Strand Hotell. Den nye 25-årsnålen ble delt ut for første gang, en tradisjon som fortsatt er levende i klubben. Klubbens formann var Bernt C. Middelthun, han og senior borgermester Bertr. C. Middelthun var begge aktive under arrangementet. Dagen ble også en markering at SFK igjen var blitt en forbundsklubb i Norsk Filatelistforbund, som var representert med forbundspresident, skipsreder F. Walter-Johansen på jubileumsfesten.

Klubbens logoer fra venstre:

Fra starten i 1925, så følger 25-års merket delt ut første gang i 1950. Usikker når den nest utgave ble tatt i bruk, kanskje til 50-års jubileet i 1975. Deretter 100 år.



Gratulerer Norges herrelandslag i fotball 2026

For en fotballfest VM var med det norske landslag, hele nasjonen rodde seieren i land fram til kvart-finalen.

Posten stilte opp med et rødt miniatyrark, 100 x 70 mm. Ut-givelses dag 11.juni. Frankerings verdi:

Kr 28 (Norge lite)

NK 2170. Opplag: 50 000. Dette innebærer at Posten tar en stor del opplaget til sine samler produkter, resten til samlere?

Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland. Papir: 102 g., OAB (til-settes vanlig papir for at det skal se hvitere og lysere ut under UV-lys. Vann-løselig lim.) Motiv: Norges herrelandslag i fotball med uskarpe og utydelig fotballspillere som bakgrunn. Det blir mye rødt.



Design: **Fredrik William Blekstad**

grafisk- og motion-designer og er særlig kjent for sitt arbeid med fotball-design og sports-grafikk.

Foto: Frimerke:

Vegard Grøtt

er en anerkjent norsk sportsfotograf. og medeier i Bildbyrån.



Kommende frimerkeutgivelser i 2026

2. oktober.

Norge Rundt 50 år

Kunstner/designer: Camilla Kvien Jensen Ett frimerke i rull. Valør kr 28

3. Oktober.

Insekter

Kunstner/designer: Hanne Karlsrud Bye. To frimerker i ark. Valør kr 46 x 2 .

16. oktober.

Rikshospitalet 200 år.

Kunstner/designer: Enzo Finger. Ett frimerke i ark. Valør kr 46

6. november.

Julefrimerker

Kunstner/designer: Borghild Telnes. To frimerker i hefte. Valør kr 28

MEDLEMSOVERSIKT

Åke Inge-Bert Andersson.

Postfriske frimerker fra Sverige og Norge.
Norske frimerkehefter

Arild Aspen.

Tidligere poststeder i Rogaland.

Andrea Avelone.

Norge stemplet

Svein Erik Barbro.

Dronning Elizabeth II bruksmerke med hennes hode i silhuett, eldre Norge.
Deutsches Reich. Norge stemplet.

Ove Sverre Berg.

Norge

Tor Inge Berge.

Speidermerke, Norge-Danmark før 1980, stempler fra speiderleirer i Norge.

Gjert Bergesen.

Norge NK 221lux stemplet poststeder i Rogaland. NK 1166 stemplet poststeder i Rogaland.

Bjørn Bill.

Danske stemplede før 1930. Færøyene før 1975.

Ewen Bratthammer.

Norge, Danmark, Færøyene, stemplet og postfriske. Postkort fra Stavanger, jule-og kunst-kort.

Rune Mork Braut.

Norge stemplede og postfriske.

Jens Byberg.

Norge postfriske og stemplede.

Åsmund Bækholt.

Norge postfriske og stemplet. FDC.

Allan Dreyer.

Norge, postfrisk og stemplede frimerker.

Audstein Dybvad.

Alt som handler om Norge.

Eivind Eikenes

Norge.

Roar Bjerre Finnestad.

Norge postfriske og stemplede. Færøyene postfriske. Sverige og USA stemplet.

Atle Fossmark

Færøyene under Andre Verdenskrig.
Sensur i Stavanger april, mai 1940.
Prestegjelds landssogn (Hetland Kommune før1923). Postkort Stavanger med motiv fra indre Vågen. Stempler, vuggestempler. Treringsstempel brukt etter 1883. Pakkepoststempel.

Helge Fritzen.

Japan, Kina. Posthistorie Grenland, Telemark. Kristiania stempler. Brev.

Geir Arne Hansen.

Stempler Norge, USA og Sverige.
Generalsamler hele verden.

Rolf Hansen.

Norge, Norden 1800-tallet

Rolf Helgeland.

Hele verden, helsaker, sedler fra hele verden. Frimerker på kort og konvolutter fra Rogaland.

Tor Helgeland.

Posthorn. Frimerker med fugler, norsk fauna og flora

Jon Gaute Hille.

Norge

Njål Oftedal Jacobsen.

Generalsamler til 1960, Norden, China, Russland, Frankrike m/kolonier. Machins

John Tiedemand Jensen.

Sør-Georgia, England, Sønder Jylland, USA, Zeppeliner, European Ocean Liners

Robert Pål Johannessen.

Norge, England, Penny Red (sg43) med oppbygging av plater (71 - 225) og 240kombinasjoner i hvert ark. og polar-områdene. USA. Skipspostmotiv.

Per Reidar Johnsen.

Norske varianter, platefeil, ulike vannmerker og fluelort.

Karl Kalvik.

Norge postfriske og stemplet. Brev stemplet Sauda og Sand samt båtstempel fra disse områder

Frøde Kinserdal.

Norge

Jørn Kvalvaag.

Norge før 1980, postfriske og stemplede.

Rune Langeland.

Norge

Roald Christian Lekve.

Norge, Spania. Motiv: Fly. Airpost.

Arne Lendengen.

Rogaland stemplet. Båtstempler Ryfylke.

Per Olaf Lund.

Frankrike m/kolonier, Tyskland Berlin

Erik Chr. Martens.

Norge, Propagandamerkene (NK259, 300, 301, 306, 319 - 321, 322 - 324, 326 - 329) på konvolutter, Ryfylke, Vest Berlin.

Johnny Mydland.

Postfriske serier: Asia, Afrika, Sør- og Mellom- Amerika, Europa.

Ove Normann Nilsen.

Norge.

Reidar Nåden.

Norge, Island, britiske kolonier. Brev stemplet hverdager i 1979.

John Vidar Olsen.

Jernbanefrimerker, Sovjetunionen.

Lars Olsen.

Posthistorie Hedmark. Reisende stempler

Lennart Olsen.

Generalsamler verden.

Bjørn Ommundsen.

Stavanger, Sirdalen, brev og kort. Norske FDC.

Bjørn Ommundsen.

Norge og sportsmerker.

Torstein Olav Ormøy.

Norge stemplet.

Eirik Ovesen.

Norge, Finland. Bømlø. Skipspost. Hjemsted Averøy og Nordmøre.

John-Arne Paulsen.

Motivskilpadder, NK77II, stempler KPH
- 4 rings.

Øyvind Paulsen.

Norge posthorn, stolpeskrift.

Erling Pettersen.

Rogalandsstempler, Norge. Generalsamler.

Alf Magne Hauge Petterson.

Norske frimerker med personer som har
bemerket seg.

Tove Karin Rettedal.

Australia, Canada, England, Norden og
Tyskland.

Christiakis Riris.

Norge, Great Britannia og Commonwealth. Frankrike, Kypros, Hellas, USA, Tyskland, CEPT 1959 - 2000.

Eivind Roalsø.

Norge.

Jacroux Roux.

Norge, Frankrike.

John Arild Rønneberg.

Stempler på kort og brev fra Rogaland.

Oddbjørn Salte.

Rogaland, dronning Elisabeth II, klassesk
England, Edvard.

Kjell Petter Sandanger.

Norge, postfriske firerblokker, Grønland.
Island og flere. Pakkepost

Hans Peter Sandberg

Kong Frederik V III, dansk konge fra
1906—12. Hundeliv Chevalier

Einar Sanstøl.

Postriske frimerker fra Færøyene, Grønland og Island og stemplede. Eldre stempler fra Isle of Man, Jersey og Guernsey land. Isle of Man. Engelske kolonier. Prøvetrykk.

Per Åge Serigstad.

Norge, Sverige, Danmark, Grønland, øvrige nordiske land.

Roy Inge Skjervik.

Generalsamler hele verden.

Terje Skretting.

Norge før NK110.

Hallvard Slettebø.

Speidermotiv fra hele verden frem til 1957. Hjemstedssamling Dalane og Egersund med tydelige stempel. Norwegian - norske» byer i USA.

Kåre Skjæveland.

Generalsamler

Jostein Clemet Stokka

Norge, Danmark, Sør-Afrika, Israel.

Frode Sæthre.

Norge.

Geir Sør-Reime.

Frimerkehefter. Helsaker fra hele verden.
Norske stempelmerker.

Hallvard Søvde.

Island, Israel

Dan Tagesen.

Generalsamler. Norden viktigst. Postkort
fra Vesterålen og Helsingør (DK)

Bernt Tjensvold.

Norge, Færøyene, Island, Tyskland, Østerrike. Medisinplanter på frimerker.

Jan Salve Torgersen.

Norge, Europamerker fram til dags dato.
USA.

Tønnes Johan Tårup.

Norge

Reidar Taarland.

Norge, Belgia, Danmark, Frankrike,
Nederland og Sverige stemplet og
postfriske.

Ståle Ualand.

Norge stemplet/postfrisk. Island

Rigmor Undset.

Julemerker, postkort, Stavangerkort, julekort. Brev/kort med julemerker. Reklamermerker m.m.

Tom Ivar Vassøy.

Norge, Færøyene stemplet.

Arne Eyolf Walløe.

Norge, Færøyene stemplet.

Edward Lewes Whinnery.

Luftfart.

Viggo Wangberg Wikan.

Norge før 1994. generalsamler verden til
1900. Postkort før 1940. Nordmøre og
Nordland.

Bernt Arne Ødegaard.

Norge, Grønland, Færøyene, Danmark,
Canada, Australia, Frankrike.

Helge Øglænd.

Norge stemplet, polarpost, første-
flyvninger.

Rein Øverland.

Norge postfrisk og stemplet Øst-Tyskland.

Vidar Aaltvedt.

Norge stemplet i Telemark. OL 1952,
OL 1994

Har du fått nytt mobil nr.,
mail eller har flyttet:

Send informasjon
snarest til

gjertbergesen@gmail.no
telefon 906 86 366

Klubbmedlemmer*

Inge Gunnleiv Berg.

Norgepostfriske og stemplede + firer-blokker.

Geir Bjørklund.

Norge, Danmark, Finland, Færøyene, Grønland, Island, Sverige og Åland.
Dansk Vestindia.

Einar Bru.

Norge stemplet. Danmark, Grønland, Island postfriske.

Arne Eriksen.

Norge, Færøyene, Grønland Danmark
Åsane og Arna inklusiv postveien gjennom disse bygdene. Hardanger inkl. Røldal og Suldal. Postveien Bergen—
Stavanger og natrutene/ dagrutene Bergen -
Stavanger.

Frøde Espeland.

Thailand, Hong Kong, Macao.

Geir Olav Flatheim.

20 mm-utgaven 1886/93.

Synøve Fossmark.

Norge, Færøyene, Grønland, Island.
Postkort

Walther Hakkebo

Postkort fra Frøya kommune.
Ulike måter NK1 blir makulert og ulike
utgaver av NK 1.

Olle Hemdorff.

Danmark før 1966. Brev, posthistorie.
Masseyvarer.

Siri Hodne.

Norge. Danmark, Sverige stemplet. FDC.
Eldre norske postkort.

Tore Husmo. Skandinavia, Brasil, England, Tyskland, USA.

Jens Martin Hvid.

Albania, Tyskland før 1950.

Olav Idsø.

Norge. Danmark og hjemstedssamling fra
Tasta, Randaberg. Nord-Hordaland

Leif K. Knutsen.

Norge, DDR, Latvia, Kasakhstan, Romania, Ungarn, Polen, Sovjet 1924 - 1991.
Motiv: Astronomi, romfart.

Odd Arve Kvinnesland.

Reisende postekspedisjoner på skip i
hele Norge. Plebiscite Slesvig 1920.
Øst-Karelen 1941 -1944.
Motivstempler med rullerende dato fra
1883 og mye mer.

Arne Ingard Myhre.

Frimerkes dag konvolutter.

Stein Nygaard.

Norge, Norden, Tyskland alle områder.
Norwegiana.

Oddvard Leander Olsen

FDC, førstedags flyvninger.

Gry Tinnesand.

Norge, Færøylene, Island,

Åland.

Svein Inge Torgersen.

Generalsamler hele verden. Norge brev og
stempler. Postkort Stavanger - Egersund

Ivar Aase

Norge, Danmark stemplet. Postkort
fra Rogaland.

***Medlemmer av SFK med alle rettigheter,
og får, som alle, bladet**

Den Blaa Hawaii

**Hovedmedlemmer er gjennom
klubben tilsluttet
Norsk Filatelistforbund,
og mottar seks årlig
utgaver av
Norsk Filatelistisk Tidsskrift.**

STØTT SFK MED DIN GRASROTANDEL

Bli Grasrotgiver i dag! Du kan bli grasrotgiver i
alle Norsk Tipping kanaler eller ved å sende
SMS «Grasrotandel 984 102 062» til 6000

Retur: Stavanger Filatelist-Klubb, Postboks 604, 4003 Stavanger



Høydepunkter fra Vårauksjonen 2026



51 IVB. 3ø 20mm 1893
Tilslag 61.500 inkl. salær



18. utagget
Tilslag 44.280 inkl. salær



100. utagget **
Tilslag 36.900 inkl. salær



2. Oscar I **
Tilslag 36.900 inkl. salær

Kvalitetsobjekter til Høstauksjonen 2026 søkes!

Skanfils Høstauksjon 2026 avholdes 12. - 14. november.

Vi søker nå kvalitetsobjekter til auksjonen:
frimerker, brev, postkort, mynter, sedler og medaljer.

Vi tilbyr ekstra gunstige betingelser på attraktivt materiale!

Kontakt oss på: skanfil@skanfil.no | 52 70 39 40
eller få gratis vurdering på skanfil.no/selge