

Den Blaa Hawaii



MEDLEMSBLAD FOR STAVANGER FILATELIST-KLUB * AUGUST 2019



Sohlbergs storslåtte
maleri «Vinternatt i
Rondane, 1914,
Norges nasjonalmaleri
avbildet på NK570



Harald Sohlberg.
1869-1935

Kunstneren ble hedret med to vakre frimerker 4. juni.
NK2009 «Selvportrett» og NK2010 «Gate i Røros».
I 1965 «Vinternatt i Rondane» NK570.

**"FEPA Certificate of Appreciation for
outstanding activities for the promotion
of philately» to Stavanger Filatelist-Klub**

Annerkjennelse



Det er hyggelig når klubben får ros for sin virksomhet, slik som annerkjennelsen vi fikk fra FEPA, det Europeiske Filatelistforbund .

I tillegg er det gitt ros til medlemmer for sitt arrangement og stå på vilje til Klubbens beste gjennom tildeling av klubbens filatelistiske dekorasjon Den Blaa Hawaii. Alle medlemmer skal ha ros for sitt engasjement både når det gjelder møtedeltagelse og aktivitet. Det gleder at den høye møtedeltagelsen har forsterket seg gjennom første halvår. En stor takk til foredragsholdere og andre som bidrar til interessant faglig innhold på foreningsmøtene. Det er hyggelig å bli møtt av stor velvilje fra alle som jeg har kontaktet for å bidra til høstens fyldige program.

Det er med sorg vi igjen har mottatt at to medlemmer, gjennom mange år, har gått bort i den senere tid. (Se side 18)

Savnet av bytteleder Odd Tjølsen er stort. Det arbeides med å få en ny bytteleder.

I august avholdes årsmøte i Filatelistforbundet med representanter fra klubben. Samtidig går den store frimerkeutstillingen Nordia 2019 av stabelen i Grålum, Sarpsborg.

Vel møtt til høstens klubbmøter.

Styret i Stavanger: Filatelist-Klub: Erik Chr. Martens (leder), Karl Kalvik (nestleder/kasserer), Gjert Bergesen (sekretær), Eirik Ovesen, Bernt Tjensvold.

Varamedlemmer: Siri Hodne, Kåre Skjæveland

Den Blaa Hawaii

Redaktør: Erik Chr. Martens

erik.martens@lyse.net

Medlemsblad utgitt av Stavanger Filatelist-Klub.

Org.nr. 984 102 062, Bank 3201 13 84 349, Vipps 10 4869

Postboks 604 - 4003 Stavanger

Møteprogram

høsten 2019

August 27.



NorStamps
- kasser med
filatelistiske
go'biter

September

10. Arne Eriksen:



Gøy med
Garborg -
alvorlege
tankar om
førstedags-
brev.

September

24. NorStamps
auksjon



Oktober 8.

Odd Arve Kvinnes-
land: «Herm Island.
En liten øy med egne
frimerker i 20 år.



Oktober 22.

Helge Berntsen:
Rogaland
— del 2 -
en fort-
settelse av
vårens
presenta-
sjon.



November

12.



**Burs-
dags-
møte**

November

26. Arnfinn Skåle:



Frimerke-
året
2020

Desember
10. Juleavslutning.



HUSK Å TA MED FRIMERKER

Møtene holdes på Ågesentunet, Hillevåg,
dørene åpnes 18:30. Vi serverer kaffe og noe å bite i.

**POSTKORT- OG FRIMERKESAMLERE
HJERTELEG VELKOMNE.**

FRIMERKETS DAG 5.OKTOBER: PROGRAM KOMMER

STAVANGER FILATELIST-KLUB



Høgt og Lågt

Arne Eriksen

Like før jul 2018 fekk dei tilsette ved Postterminalen i Bergen melding om at det no går mot nedlegging. Ikkje noko kjekk julegåve det der. Og dei er ikkje aleine. Snart vil all brevpost verta sortert på ein nasjonal terminal på Lørenskog. Meir og meir av den postale infrastrukturen forvitrar. Medan eg har dette friskt i minne finn eg fram eit postblad eg fekk av far min ein gong – bedriftsbladet for Rogaland postregion



DESEMBER 1997 - 3. ÅRGANG

Rogaland postregion



Høgt og Lågt – tittel og logo frå nr. 3-1997.

Høgt og Lågt. Ja, ikkje berre ei enkel utgåve, men det eg trur må vera eit nesten komplett sett frå åra 1995 til 1998. Nr. 1-4 frå 1995, nr. 1-6 frå 1996, nr. 1 og 3 frå 1997 og nummer 1-3 frå 1998. Nr. 1 1995 er i alle høve første nummer – kor vidt nr. 3-1998 var det siste, er eg ikkje heilt trygg på.

Det er mangt å seia om *Høgt og Lågt*. Sjølv namnet var eit resultat av ein namnekonkurranse mellom dei tilsette i postregionen. Og målet var at bladet skulle verta nettopp det namnet la opp til; Eit tidsskrift der ein kunne lesa om kva som rørde seg på store og små poststader i Rogaland, og der både leiinga og folk på golvet kom til ordet. Sjølv likar eg særst godt at redaktør Einar Owe Einarsen hadde fått eit spesielt firklover til å dela på spalta *Det sista ordet*, som eg finn på siste sida i kvart nummer. Dei fire skribentane var Per Inge Torkelsen, Svein

Tang Wa, Reidar Larsen og Gunnar Roalkvam. Alle hadde bakgrunn som postbod på 1960 og 70-talet. Lista over kunstnarar som har tent til livets opphald i postverket er elles ganske så lang. I alle fall – kvar utgåve av *Høgt og Lågt* vart avrunda med humoristiske og underfundige postale refleksjonar.

For den lokale posthistorikar er *Høgt og Lågt* å rekna som ei gullgruve. Bladet kom ut i ein periode prega av dramatiske omstilingar i Postverket. Postkontora i Rogaland vert lagde ned, men samstundes går det føre seg aktivitetar som kunne tyda på at nokon trudde at det heile skulle gå over. Symptomatisk i så måte er artikkelen i nr. 2-98 om nye lokale forpostkontor. Hjelmland stod for Ordføraren stod for snorklyppinga, og det var talar og stor festivitas – ja, i følgje reskein vårsola over Postverket denne flotte maidagen. Hjelmland hadde når alle nærliggjande poststader var nedlagde. Me veit korleis det gjekk. Ein seinare var det kroken på Hjelmland postkontor. Ein ny poststad var innhenta av Post i Butikk.

Dei som styrte med postlokale var utruleg optimistiske i 1998. I nr. 3-98 er det ei eiga sak om framtidens byggeplanar. Og dei er ikkje knipne. Det skal byggjast terminalar, og det er ikkje mange postkontor som ikkje vil få nye eller ombygde lokale dei næraste åra. Det er nesten slik at eg får assosiasjonar til det vidgjetne orkesteret på Titanic. Dei heldt fram med å spela sjølv om skipet gjekk ned. I 1998 låg i røynda nedleggings-spøkje over Postverket.

I nr. 6-96 har journalisten intervjuet eit ektepar som av alle ting har satt seg føre å vitja alle postkontor i landet. *Høgt og Lågt* finn dei på Kjelvene postkontor og får høyra at no har paret vore innom over 1600 postkontor, men no har dei dårleg tid om dei skal rekka med dei resterande før det er kroken på døra. Ekteparet har elles dokumentert kvar vitjing med bilde, helsingar, stempel, frimerke og postkort. Det må vera litt av ei samling, tenkjer eg.

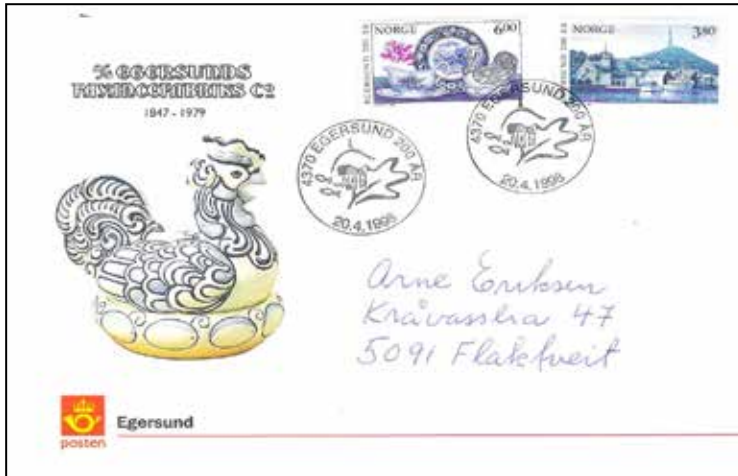
Mangfaldet

Om ein ser vekk frå alle skriveria om omstilling og nedlegging gir *Høgt og Lågt* eit godt bilde av mangfaldet i den gamle postorganisasjonen. Her møter me posttilsette med alle moglege slags jobbar. I nr. 2-95 får me vera med landpostbod Eli Liestøl som i følgje reportasjen har den mest audslege ruta i Rogaland postregion. Kvar dag kjører ho innom 30 postkundar spreidde over eit stort område i Ørdsalen og Aust-rumdalen. I same utgåva kan me lesa at Madlaleiren har hatt postekspedisjon to gongar for veka i samband med at det kom nye rekruttar. I nr. 3-97 vert det nye tilbodet – Postfilial – presentert. Førebels er det sju postfilialar i Rogaland postregion – åtte

nye er planlagde i 1998. *Høgt og Lågt* vitjar postfilialen i Sirevåg der butikkeigaren kan fortelja at dette er ei teneste som dei har teke på seg for bygda sin del – pengar er det ikkje å tena på oppdraget. Og om reportasjane syner mangfald i posttenesta så får me også eit god inntrykk av den kulturelle sida av posten. Her er revy, korps, kunst og ikkje minst idrett. Posten er enno å rekna som ein stor familie.

Frimerkeutgivingar

Frimerkefolket er sjølv sagt også representerte. Både Carsten Amundsen og Helge Berntsen dukkar opp – ikkje som frimerkesamlarar, men som posttilsette. Me får eit godt inntrykk av at Postverket gjorde stas både på nye frimerke og på frimerkesamlarar. I nr. 1-95 har redaksjonen saksa følgjande frå Stavanger Aftenblad av 9. mai: *Domkirken – nå også som postkontor. For første gang var det i går mulig å kjøpe brev og postkort stemplet i Domkirken i Stavanger. For byens filatelister ble det en stor dag.* Dei som kan sin Norgeskatolog veit at det må vera snakk om sal av NK 1230 og 1231, som kom ut 8. mai 1995 til kyrkjas 1000-års jubileum. Året etterpå er det stor ståhei på Sandnes fordi eit av merka (NK 1255) til 100-års jubileet for Olympiske leiker var teikna av ein lokal 10-åring. Og i juni 1996 var det mykje åtgåum då det kom to frimerke (NK 1260 og 1261) i samband med opninga av Trollfeltet i Nordsjøen. Og artikkelen *Slutt og slike* markerer nye sjølvklistrande frimerke; *De nye frimerkene er hygieniske og brukervennlige*, får me høyra, og det heile er ein merkedag for *Postens filatelitjeneste og filatelister rundt om i verden*. Tenk det – rundt om i heile verda!



NK 1327-28 Egersund 200 år på lokalt produsert konvolutt sendt til forfatteren på utgivingsdagen 20. april 1998

Den største frimerkehendinga i historia til *Høgt og Lågt* er nok likevel utgåvene frå 20. april 1998; Egersund 200 år. Heile førstesida i nr. 1-98 er via evenementet, og postmeister Solveig Ellingsen kan fortelja at personalet ved Egersund postkontor har skrivne posthistorie. Dei har bidrege til å skriva søknaden om frimerkeutgåva til jubileet. I nr. 2-98 vert det heile følgt opp med to siders reportasje frå utgivingsdagen. Det var kø då postkontoret i Egersund opna klokka åtte, og utgivinga vart ramma inn av mange slags aktivitetar. Ja, det heile vart feira ei heil veke til ende, så vidt eg kan forstå. Og når det regnar på presten så dryp det på klokkaren, for også Stavanger Sentrum postsenter slo på stortromma 20. april – og vart løna med rekordomsetnad av frimerkeprodukt. Det var tider dette.

Det sista ordet

Eg må slutta av med eit klypp frå spalten *Det sista ordet*. Og det vert ikkje Per Inge

Torkelsens inserat om at *Av de ti bud e postbudet det viktigaste*. Nei, eg fell for Gunnar Roalkvams historie *Et flatbrød i Posten* i nr. 2-98. Han skriv følgjande: *Originale brev og pakkear fekk spesialbehandling uden at avsændaren hadde betalt mer enn vanlig portotakst. Eg huske spesielt godt flatbrødet. Det va et vanlig tynt og sprøtt flatbrød, enten av typen "Ideal" eller "Korni". Det hadde frimerke og ein lange og romantiske hilsen skrevet med tusj. For det fryssta ble flatbrødet stempla på ein ytterst skånsomme måde oppi Stokmarknes. Så fekk det ligga på lastebilsedet med sidå av postsjåføren ner te hurtigrudekaien. Her blei det bære mydlå to fingerar om bord i postrommet på båden. Så havna det til slutt på postkontoret i Stavanger, heilt uskadd, uden at et einaste hjørna hadde fått ein dunk. Adressaten var på rutå mi. Det va ei unge mor som heldigvis va hemma då eg kom bortove gadå med flatbrødet på et nydeligt sylffad med rokokkomønster. Hun blei voldsomt begeistra og priste Posten oppi skyene. "Posten ska jo fram", sa eg, og stapppte sylffadet i skulderveskå.*



Gutta boys – med ansvar for *Det sista ordet* – frå venstre Svein Tang Wa, Per Inge Torkelsen, Reidar Larsen og Gunnar Roalkvam.
Kjelde: Høgt og Lågt nr. 1-1995.

Alt dette er heilt sant, skriv Roalkvam – om ein ser vekk frå sølvfatet. For sånn var Postverket medan Gunnar Roalkvam var postbod – i 70-åra.

Og her sit eg i 2019, og les om det som no for det meste er historie. Det kan eg gjera fordi nokre kloke folk fann ut at dei skulle

formidla stort og smått om livet i Rogaland postregion, slik redaktøren skriv i første nummer av bladet. Stor takk skal dei ha. Men eg må innrømme at korleis eit flatbrød skal stemplast på *ein ytterst skånssomme måte* – ja, det spekulerer eg på.. .



Stavanger Aftenblad av 9. mai 1995:
Domkirken – nå også som postkontor.
For første gang var det i går mulig å kjøpe brev og postkort stemplet i Domkirken i Stavanger.
For byens filatelister ble det en stor dag.

ØKENDE FREMMØTE PÅ STAVANGER FILATELIST-KLUBB'S MØTER

Oppsummeringen på årsmøtet viser at fremmøtet på klubbmøtene, i 2018, viser gledelig økning fra 30,3 til 33,3 deltagere. Det som er ekstra hyggelig at fremmøte har vært økende de siste årene. Vårt tidligere så romslige møtelokale har til tider på det nærmeste vært «utsolgt», men med litt smidighet er det plass til alle - så velkommen. Program har inneholdt mange go'biter. Takk til foredragsholderne for interessante presentasjoner: Geir Sør-Reime, Helge Berntsen, Rolf Mong, Odd Arve Kvinneland og Frank Gilberg. NorStamps og John-Arne Paulsen har gledet oss med auksjon og kasser med

Kåre Skjæveland har holdt innholdsrike og muntre auksjoner. Det vekker alltid stor muntherhet under budrundene og når budene blir høye og Kåre sier at nok er nok og avslutter budrunden.



go'biter. Bjørn Ommundsen med sine kasser. Odd Tjølven med utvalgshafter. Frimerkets dag med egen stand på posthuset. Arnfinn Skåle med gode presentasjon av arbeidet med neste års frimerker, og fram det endelige resultat som kommer i løpet av frimerkeåret 2019 er meget populært. Det har vært servert kaffe og noe å bite i på alle møtene, på noen merkedager kaker og hyggelig en juleavslutning med snitter.



Økonomi

Klubbens økonomi er tilfredsstillende med et hyggelig overskudd, som bl.a. skyldes hyggelige bidrag fra Stavanger Kommune og grasrot andeler.

Fremmøtestatistikk 2018.

Det har vært avholdt 18 medlemsmøter på Ågesentunet i 2018.

Det totale fremmøte av klubbmedlemmer var på 579, fordelt på 49 A-medlemmer og 9 støtte-medlemmer.

I løpet av året har vi hatt 14 gjester som har deltatt på 20 møter. Flere av gjestene har seinere blitt medlemmer.



Medlemmer som har

deltatt på flest møter i 2018

18 møter: Eivind Eikenes – Rolf Helgeland – Øyvind Slyk – Odd Tjølsen.

17 møter: Åshild Østin Ommundsen – Torstein Sæbø.

16 Møter: Carsten Amundsen – Jens Byberg – Erik Chr. Martens – Einar Sanstøl – Bernt Tjensvold.

Erik Ovesen har passert 100 og Erik Chr Martens har passert 200

25 års medlemskap:

Vi gratulerer Lars Olsen og John Olsen, de har vært medlem i mer enn **25** år viser siste oppdatering og gjennomgang av medlemsregisteret. De er blitt tildelt klubbnaal og et diplom.

Adelskalenderen*

Torstein Sæbø 582,
Atle Fossmark 514,
Odd Tjølsen 488,
Carsten Amundsen 486,
Rigmor Undset 474,
Bernt Tjensvold 390,
Karl Kalvik 382,
Hallvard Slettebø 354,
Gjert Bergesen 345
Kåre Skjæveland 345

Statistikken gjennom alle tider toppes av:

Jakob Schawland 665
Sverre Boye 596

Eirik Ovesen passert 100

Erik Chr Martens passert 200

* Viser medlemmer som har deltatt på mer enn 300 møter i klubben ved årsskiftet 2018/19.

Styret 2019

valgt på årsmøtet:

Leder: Erik Chr. Martens,
nestleder/kasserer: Karl Kalvik,
sekretær: Gjert Bergesen,
styremedlemmer: Eirik Ovesen,
Bernt Tjensvold.
Varamedlemmer:
Siri Hodne, Kåre Skjæveland.
Revisor:
Atle Fossmark



Stor takk til Stavanger Kommune som også i år tilgodeser SFK med en sjenerøs bevilgning på vel kr. 18 000. Einar Sanstøl har også i år sørget for at søknaden ble sendt med de nødvendige opplysninger.



VADSØ 2019

Regional frimerkeutstilling 25. til 26. mai 2019. Erik Martens,
Mot lysere tider, post-historie, 65 poeng stor sølv.
Atle Fossmark medlem av juryen.

MALMEX 2018 Malmø

Hans Peter Sandberg,
Frederik VIII Danmarks konge 1906 –
1912, tradisjonell, 85 poeng stor
vermel. Vi gratulerer, og beklager at
Hans Peter ikke sin berettigete plass i
årsrapporten.



Heder og ære til Stavanger Filatelist-Klub

Norsk Filatelistforbund gratulere
Stavangerklubben med
"FEPA Certificate of Appreciation
for outstanding activities for the
promotion of philately"
Det var 4 prisvinnere (Italia, Norge,
Polen og Slovenia) i denne kategorien.
Logoen til SFK er på plass i presse-
meldingen fra FEPA.
Hyggelig for SFK å få denne aner-
kjennelse fra det europeiske filatelist-
forbund FEPA.



STOCKHOLMIA 2019

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON

Hallvard Slettebø var med i juryen under
Stockholmia 2019.

Utenfor konkurranse stilte han ut i
«Fellows and Members Non-Competitive
Display Exhibits» sitt eksponat «Scouting
Sweden – the postal history of Scouting in
Sweden up to 1959». Utstillene er medlem
av FPRSL, som er en tittel og betyr at
Hallvard er Fellow of the Royal Philatelic
Society London



China 2019

i byen Wuhan

var Hallvard Slettebø
kommisjonær og
medlem av juryen.
Hallvard stilte ikke ut.

Turid Veggeland fikk gull 93p og æres-
pris for «**Bitter Pills and strong Drops**».

Vi gratulerer!

China 2019 var en stor utstilling, arrangø-
ren melder om 400.000 besøkende!



VENNLIGST HUSK!

Får du ny e-post konto, telefonnummer eller
ny adresse. Send informasjon snarest til
gjertbergesen@getmail.no telefon 906 86 366

Velkommen til våre frimerkebutikker i Oslo

I Frimerketjenestens butikk i Persveien 34/36 tilbyr vi det meste av det du trenger til din frimerkesamling:

- Nye norske frimerker og samleprodukter
- Eldre norske frimerker
- Utenlandske frimerker
- Samlerutstyr og rekvisita

Åpningstid

Mandag - fredag: 09.00 – 15.00

Gratis kundeparkering

Majorstuen postkontor er vår spydspiss i Oslo. Her finner du et godt utvalg i nye norske frimerker og samleprodukter, samt et begrenset utvalg i samlerutstyr.

Besøksadresse:

Kirkeveien 61
(Majorstuekrysset)

Åpningstid:

Mandag – fredag: 08.00 – 18.00
Lørdag: 10.00 – 15.00



Kontakt

E-post: frimerketjenesten@posten.no

Tlf: 23 14 78 70

Nettbutikk: posten.no/frimerkebutikken





Dan Tagesen

Frimerkelig

Neil Armstrong bare slått av Jesus

20. juli var det 50 år siden den første månelandingen, en britisk romfartssamler har funnet ut at det er utgitt ca. 3500 frimerker om Apollo 11s ferd til Månen. Og da er ikke frimerkene som kom til 50-årsjubileet regnet med.

Det dreier seg om ca. 140 merker fra et stort antall land, ifølge engelske Stamp Magazine.

På nesten 1000 av Apollo 11-frimerkene er Neil Armstrong, naturlig nok, en viktig del av motivet.

Det gjør astronauten til den nest mest avbildede person/figur i frimerkehistorien – slått bare av Jesus.

Men det er close race mellom Armstrong og sovjetiske Jurij Gagarin, som jo ble verdens første romfarer i 1961. Om vi ser bort fra hunden Laika i 1957.



USAs berømte frimerke fra månelandingen i 1969

Stikker seg ut

De fleste samlere vil mene at ett Apollo 11-frimerke stikker seg ut, nemlig USAs eget fra 1969. Utgitt i verdien 10 cents åtte uker etter at astronautene hadde vært på månen. På merket ser vi en stilisert Armstrong ta det første skrittet på månens overflate; «Dette er et lite skritt for en mann, men et kjempeskritt for menneskheten». Neil Armstrong døde for øvrig i 2012, mens andremann på månen, Buzz Aldrin, fortsatt lever – 89 år gammel.

Graveringsplaten til frimerket var med på måneferden, og vel hjemme igjen var den grunnlaget for over 150 millioner eksemplarer av frimerket. Det ble trykt opp nesten ni millioner månelandings-FDC. Samlere fra over 100 land sendte egne bestillinger, og det tok over fem måneder å ekspedere alle forespørslene. Så «stemplet på utgivelsesdagen» er nok en liten overdrivelse her, skriver Stamp Magazine.

50-årsdagen

Også en rekke seriøse frimerkeland markerte 50-årsdagen for månelandingen.

Færøyenes månefrimerke koster 17 danske kroner.

To ganger 55 cents pålydende for USAs frimerker.



Blant dem Norge som 20. juli ga ut en samlemappe som inneholder en spesialkonvolutt frankert med månefrimerket fra 2011 som er påført ekte meteorittstøv. Andre nordiske områder som Færøyene og Sverige (miniark) har markert jubileet med frimerker. Selvsagt også USA som har gitt ut to såkalte «forever» merker med 55 cents som pålydende. Andre land med månelandingsfrimerker er Sveits, Frankrike, Østerrike – you name it.

Også andre kunstarter er opptatt av måneferden, for eksempel den ganske ferske amerikanske spillefilmen «First man» og Johan Harstads roman «Buzz Aldrin» fra 2005. 30. august er det for øvrig kinopremiere på dokumentarfilmen «Apollo 11», som allerede har fått 6 på terningen hos Filmpolitiet» på P3.

Det må selvsagt nevnes når frimerker og romfart er tema, at klubbens egen Ingolf Kapelrud, som døde i fjor, var en framtreddende filatelist også på dette området.



Sveits byr på et merke i verdien 1 sveitserfranc.

Odd Tjølsen og Egil Engebretsen

- to av våre medlemmer er gått bort.

Det er med sorg vi mottok at bytte-leder **Odd Tjølsen** er gått bort, 75 år. Han har vært medlem i klubben siden 1991. Medlem av styret fra 1995 til 2008, først vara-medlem til 1998, deretter styremedlem.



Odd Tjølsen under Ryfylke 2011



Odd sitt faste bord og med utvalgshefter - fra medlemsmøte våren 2019

Odd var bytteleder fra 1997. Mange vil særlig savne hans alltid tilstedeværelse med utvalgshefter og andre filatelistiske objekter. Han delte også gjerne sin kunnskap innen frimerkesamling med medlemmene.

I 2000 ble Odd utnevnt til ridder av Den Blaa Hawaii, og han fikk Forbundsmedaljen i 2004 for mangeårig innsats som tillitsvalgt i klubben.

Odd var en viktig bidragsyter til håndbøkene om Poststemplene i Rogaland som kom i 2004 og 2015. Under frimerkeutstillinger og på Frimerkets dag var hans presise stempeling av frimerker meget ettertraktet.

Egil Engebretsen er død 74 år, medlem siden 1986. Han drev på 1980 og 90 tallet et enkeltmannsforetak med import av frimerker med hovedvekt på tema og motivsamlinger. Egil gledet mange i klubben med sine medbrakte utvalgshefter og innstikkbøker. Selv hadde han en flott temasamling med tropiske fugler. Beklageligvis satt sykdom en stopper for denne aktiviteten. Egil var en rolig kar med en behagelig væremåte. Han deltok på over 300 møter i Stavanger Filatelist-Klub.

Vi lyser fred over Odd og Egil's minne.



Fra v.: John-Arne Paulsen, Bjørn Ommundsen, Hallvard Slettebø, Erik Chr. Martens og Kåre Skjæveland

”Den Blaa Hawaii”

– utdelinger 26. februar 2019

Leder av ordenskollegiet Hallvard Slettebø ledet seremonien for utdelingen, assistert av Karl Kalvik og Carsten Amundsen:

”**Den Blaa Hawaii**” er Stavanger Filatelist-Klubs orden – eller utmerkelsestegn som statuttene sier. Ordenen ble trolig etablert i 1926, altså kort etter klubbens stiftelse. Den kan gis til klubbmedlemmer som har utført fortjenstfullt virke for klubben, eller for filatelen i sin alminnelighet. Ordenen har tre grader: storkors, kommandør og ridder. Det er 13 nåværende medlemmer som er dekorert med ordenen. For tiden har vi ingen som har storkors. Ingolf var den siste som hadde det. Hallvard er kommandør og fungerende stormester.

Og så har vi 12 riddere: Atle Fossmark, Carsten Amundsen, Erik Martens, Geir Sør-Reime, Gjert Bergesen, Jan Torgersen, Jan Ødegaard, Karl Kalvik, Odd Tjølens, Oddbjørn Salte og Torstein Sæbø.

I dag har vi gleden av å utnevne tre nye riddere, det er John Arne Paulsen, Kåre Skjæveland, Bjørn Ommundsen. Fellesnevneren er at de bidrar til mer aktivitet i klubben.

Kåre Skjæveland

Du er styremedlem, men alle kjenner deg heller som auksjonarius, der du i det faste hjørnet her i møtelokalet styrer klubben sine småauksjoner med en lun tone. Og når det blir for dyrt så sier du fra! Auksjonene er en viktig aktivitet på møtene, og det skaper liv og røre. Det betyr noe for klubben at du tar denne oppgaven!

John Arne Paulsen

Frimerkehandler, men mye mer enn det. Du gjør en stor innsats med å reklamere for klubben overfor kundene dine, og på den måten har vi fått nye medlemmer. Som handler er du ofte her med kassevis av frimerker, og det er et populært innslag på møtene. Fortsett med det!

Bjørn Ommundsen

Du er sofahandler, og det betyr ikke at du selger sofaer, men det er et vanlig uttrykk for en deltidshandler på hobbybasis. Antakelig har du vel mer til hobby å omsette frimerker enn å samle på frimerker. Det er helt fint, og det gjør at mange av medlemmene får bedre tilgang til materiale til samlingene. Og så er det så klart helt frivillig om man vil kjøpe noe. Men det stopper ikke her. Vi hadde tolv riddere - nå er det femten, og en kommandør:

Erik Martens

Du ble utnevnt til ridder i 2009. Da var du en av dem som fikk ordenen for innsatsen for utstillingen Nordia 2008. Siden det har du fortsatt med å legge ned mye godt arbeid for klubben. Klubben sitt blad, som har samme navn som ordenen, Den Blaa Hawaii, redigerer du på en god måte og helt fortjent får bladet skryt. Du har vært formann i en framgangsrik periode for klubben, med økning i medlemstall og nær dobling av deltagelse på møtene. Mye av æren for det skal nok du ha for innsatsen du legger ned for klubben.

Det er en fornøyelse at jeg kan bytte ut ridderkorset ditt med kommandørkorset. Gratulerer!

Atle Fossmark

I likhet med Erik så ble du utnevnt til ridder i 2009 for innsatsen for den store nordiske frimerkeutstillingen Nordia 2008

som vi hadde på Tjensvoll. Siden det har du lagt ned en betydelig innsats for filatellien, og det er særlig ditt arbeid for forbundet som jeg vil trekke fram. Du er styremedlem i Norsk Filatelistforbund og representerer denne regionen på en god måte. Du har også viktige verv for forbundet i Utstillings- og Juryarbeidet, og du er kommisjonær og jurymann på internasjonalt nivå.

Nå er det en glede å bytte ut ridderkorset ditt med kommandørkorset. Gratulerer!

Atle fikk sin kommandør orden 14. mai pga. at han var bortreist under den første utdelingen.



Atle Fossmark og Hallvard Slettebø

Referansesamling av 20 mm

Geir Flatheim har gått gjennom klubbens referansesamling av 20 mm. De fire arken er oppbevart i klubblokalet og står til medlemmenes disposisjon.



International stamp auctions
ENGERS frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: 61 18 15 55. Telefax: 61 18 17 37. e-mail: post@engers-frimerker.no

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG



Velkommen til høstens storauksjon nr. 118 den
18.- 19. oktober i Oslo

Material for over 5 mill. kroner i utrop skal selges. Blant annet en meget stor avd. 21 mm med mange rariteter, en meget sterk avdeling **/* Norge før 1910, og en meget fyldig avd. klassisk Norge med en lang rekke sjeldne objekter, store samlinger, posthistorie og postkort.

Utenlandsavdelingen byr på bl.a. en utstillingsssaml. Belgisk Kongo, store saml. Sveits, Ungarn, Hellas, Island med mange rariteter og ellers rikholdig fra "hele verden".

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside

www.engers-frimerker.no

Der finner De detaljert informasjon til kjøpere og selgere, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog mm.

Postverket

har vært en arbeidsplass for en stor del av Norges befolkning gjennom flere hundre år.

Slik begynner en artikkel i Medlemsbladet «**Slekt og data**», et organ for slektsforskere. Artikkelen gir en kort oversikt over Postverkets etablering og virke. For oss som driver med slektsforskning er her anvisning om kilder til postverkets virksomhet. Mitt utgangspunkt er at her er det sammenfallende interesser mellom **slektsforskere og frimerkesamlere**. Opplysninger om de ansatte som finnes i Riksarkivet i Oslo og i København for de aller tidligste tider. I tillegg til lokale arkiv. Det henvises, i artikkelen, til Postmuseet og poststedsarkivet, Digitalt Museum. Tidsskrifter: Posthornet, Postmannen og Postpakkemesteren. Litteratur henvisningen har fått med Oddbjørn Saltes: Jens Schanche - «Rapport om tilstanden i det norske postvesen 1732—1756» I tillegg to bøker: «Personalia vedrørende Postvæsenet i Norge 1647—1814» F.J.J. Olsen fhv. overpostmester i København - finnes hos Norsk Postmuseum. «Norges postmestere 1647 - 1814», finnes på Nasjonalbibliotekets nettside.

Posten har gjennom årene markert mange og viktige begivenheter i nasjonens liv på frimerker Fra 1855 og til 1914 var det landets konge som ble portrettert.

Grunnlovens hundre års dag ble feiret med tre frimerker i kobbertrykk fra Norges Bank. Det neste var de såkalte polmerkene (NK 130 - 136)som falt mange filatelister tungt for brystet og var en av årsakene til borgermester Middelthons berømte utsagn: **Hvor bærer det hen!**

I skrivende stund har Posten totalt gitt ut 2010 frimerker. Så til spørsmålet:

Hvordan har Posten profilert sin virksomhet

på frimerker. Første gang dette skjedde var i 1947 da Postens 300 årsjubileum ble feiret.

For å få posten fram har den personlige innsats vært av avgjørende betydning.

Postens medarbeidere



Postens grunnlegger

Posten ble opprettet 17. januar 1647, mye på grunn av press fra forretninger og fremveksten av et sentralbyråkrati i København. Tidlig ble posten basert på en ordning der bondene fikk ansvaret for å transportere post fra gård til gård - ikke tilgjengelig for alle. I begrepet «postverk» ligger det nettopp at brev befordres regelmessig, at tjenesten kan brukes av alle, og at den er relativt sikker.

Hannibal Sehested var svigersønn til Christian IV, dansk/norsk konge 1588 til 1648



I starten var posten en privat bedrift, som drev med kongelig privilegium. Det var de sentrale byene i Sør-Norge som først fikk postforbindelse, og alle rutene hadde utgangspunkt i Christiania. Postombæringen var organisert etter stafettprinsippet med postbønder som tok seg av frakten mot visse privilegier (fritak fra skatt, skyssferd, innkvartering, veiplikt og militærtjeneste). For steder som lå innenfor disse rutene, ble det organisert såkalte poståpnerier, som hadde nøkkel til postsekken og kunne formidle brev lokalt. Dessuten satt en del embetsmenn med nøkkel til postsekken

Postbøndene

Det var gjennom en kongelig forordning at det ble bestemt at posten skulle befordres av bøndene.

Postbøndene ble truet og lønnet for å få posten fram. Ordningen med poståpnerier blir formalisert i

1758. Det var store utfordringer i et uveikst land å få posten fram.

For slektsforskning er det mange interessante historier knyttet til utøvelse med å få posten fram. I min kones familie er historien om Gunnar Turtveit og raset i Seljestadjuvet, som begrov postfører i januar 1903, eksempel på hvor farlig det var å ferdes vinterstid langs Haukelivegen. Kjørevegen var for lengst bygd, men det



var nytteløst å søke å holde den oppe vinterstid. Bare skiene kunne brukes mellom Seljestad og Røldal. Etter 2 døgn klarte han å grave seg ut av snøraset. Ved hjelp av posthornet.

I Sognefjorden ble posten, før dampskipene begynte å gå, fraktet store strekninger med robåt. Således hadde min tippoldefar, Christian Meidell, postmottak på gården Flesje i Balestrand, som ligger ca. 7 kilometer fra Balholm. Fra 1856 ble postkontor åpnet ved dampskipskaaien ettersom rutebåten var postforende.

Dette er to eksempler på slektshistorie og virke for posten.

Den gang som nå ble det klagd på for sein postgang. Så det er ikke noe nytt under solen.

Posten hadde mange utfordringer for å få posten fram i det ganske land. I tillegg til hovedrutene var det private som sørget for videre distribusjon fra hovedrutene. Det var mange løsninger. Bygdefolket i Høgsfjord hadde f.eks. postadresse i Stavanger før de lokale postkontor/brevhus ble opprettet fra 1865-åren.

I annen halvdel av 1600-tallet fikk også Nord-Norge postrute til Vardøhus og den gikk i det alt vesentlige på sjøen i 1663 markerte Posten 300-årsdagen for regulære postgangen til Nord-Norge med to frimerker NK 536 og 537.



Motivet er en elvebåt på Karasjokka/Kárášjohka., en av de største elvene i Finnmark, er 166,15 km lang .



Frimerket viser en Nordlandsbåt som er en fellesbetegnelse for tradisjonelle, klink-



Nordlandsjekt

bygde båter bygd i Nordland, Troms eller Finnmark. Nordlandsbåten var i mange hundre år den enerådende bruksbåten i Nord-Norge. Fra Nord-Trøndelag i sør til Kolahalvøya i nordøst.

Det er vanskelig å fullt ut forstå hvilken innsats mannskapet på båtene la ned i storm og stille, sommer og vinter langs den tøffe kyst..

Ansatte på postkontor

Ansatte i Posten økte helt fram til 1990 hvor det var 32 000 medarbeidere. Nedbemanningen har pågått siden og samtidig er postkontor lagt ned. I 1950 var det 3641 postkontor og fordelt på 4771 poststeder. Nå er det bare 30 postkontor tilbake og det er rundt 1400 Post i butikk (PIB) som betjener publikum. Posten har gitt honnør til sine ansatte på en frimerke serie i forbindelse med Den norske postorganisasjon feiret 100-års jubileum. I dag Norsk Post- og Kommunikasjonsforbund (forkortet Postkom) er et fagforbund som ble opprettet i 2000 etter en sammenslåing av Norsk Postforbund og Den norske Postorganisasjon



Skranketjenesten er det stedet hvor vi får utført et bredt utvalg av tjenester (NK 944). Tidligere tider var det utrolig hvor flinke de i posten var til å finne den rette adressaten selv med svært mangelfulle adresse.



(NK945) Sorteringstjenesten.





Postmannen var kjentmannen i sitt distrikt hvor han/hun engang leverte post to ganger om dagen. Seinere

ble nok avstanden større med postkassettativ og fram til i dag hvor leveransen skjer med bil og ingen post på lørdag.



NK1272 viser førstepostbetjent Roar Ramstad foran plassen Mago i Nordmarka - ca. 1985.

Landposttjenesten ble opprettet i 1885 og er populær både blant de som utfører tjenesten og blant dem som betjenes.

Bare i Rogaland er det registrert over 300 poststeder så her er det mange som har en eller flere i sin familie som har vært ansatt i Posten

Posthus

I en rekke byer og tettsteder hadde Posten ofte vakre og sentralt beliggende egne bygg. I dag er disse solgt eller tatt i bruk av annen virksomhet. Selv har posten valgt å presentere to av sine bygg på frimerker i forbindelse med Europa XXII 1990. Tema var postbygninger.



Det vakre posthus i Trondheim sentrum, bygd i 1911. Arkitekt Karl Narums.



Verdens nordligste postkontor ligger i Longyearbyen på 78°12'28". Bygget reist i 1983. Etter hva jeg har funnet ut så holder Posten fortsatt til i bygget. Postmuseet flytter til Maihaugen på Lillehammer som en konsekvens av at posthuset i Oslo selges. Rivningen av det flotte posthuset i Stavanger er fortsatt et åpent sår for mange.

Opp med dampen.

Fram til 1700-tallet hadde postvesenet som hovedprinsipp at posten skulle føres over land der det var mulig.

Uroligheter på starten av 1800-tallet gjorde at post til København og Europa, særlig i Sverige, gjorde at det ble satt inn sjøtransport mellom Norge og Jylland.

Dette ble ikke så vellykket, seilskutene var ofte forsinket, spesielt om vinteren og mange forliste. Det var behov for en mer stabil leveranse av posten.

Dette var en periode med store tekniske fremskritt. I USA var verdens første brukbare dampskip tatt i bruk i 1807. Englemennene ble raskt de ledene, og i 1812, etter privat initiativ, ble det første dampskip satt inn i posttransport.

To dampskip ble kjøpt inn fra England i 1827. De skulle finansieres av Postvesenetets overskudd i årene som kom. Skipene het «Constitutionen» og «Prinds Carl».



«Constitutionen» det første norske dampskip på Arendals havn. (NK 795 - skipet er også avbildet på NK364)

De første dampskip kom i rutedrift i Norge, 17. april 1827 var «Constitutionen» og «Prinds Carl». Skipene var anskaffet etter kongelig resolusjon og for Postverkets regning i 1826. «Constitutionen» ble satt i rute mellom Christiania og Christiansand med ukentlige rundturer. Turen Christiania-Christiansand tok 2½ til 3 dager. Dette innebar at posten kom fram vel et halvt døgn tidligere enn ved ruter over land. «Constitutionen» hadde en dampmaskin på 60 Hk. «Prinds Carl» var noe større og hadde en maskin på 80 HK. Maskineriet ga

skipene en fart på 7 knop. Begge var bygget i eik og rigget som skonnerter. De ble levert fra firmaet Maudsley i London. Skrogene var bygd i Dover. «Prinds Carl» ble satt i ukentlig post- og passasjerfart mellom Fredriksvern og København og Göteborg. På Fredriksvern korresponderte hun med «Constitutionen»



DS «Prinds Gustav» ble bygd i London, og var det tredje dampskip som den norske stat kjøpte fra England. Skipet ankom Trondhjem den 15. januar 1838.

DS «Prinds Gustav» gikk i rute mellom Trondheim og Tromsø/Hammerfest med passasjerer og post. Hun gikk hver tredje uke i månedene mars til september, og var det første dampskipet på ruten.

Første avgang fra Trondheim var 5. mars dette året. Turen fra Trondheim til Tromsø tok ca. fem dager, og videre tre dager til Hammerfest. Skipet hadde postekspeditor. Denne ruten var av stor samferdselsmessig betydning for den nordlige del av landet. Det ble sagt at studenter fra landsdelen ikke torde å reise hjem på ferie, før dampskipet kom i rute, på grunn av usikkerhet med å komme tilbake i tide når de måtte satse på leilighets transport med seilskuter

For en slektsforsker er det nok en utfordring å finne sine forfedre som har vært ansatt i Postverket på alle skip i rutefart. Omkring 1860 gikk DS «Constitutionen» ut av Postverkets tjeneste



Hjuldampere «Bergen»

Suksessen med dampskipsdrift gjorde at private etablerte rederier for dampskipsfart, som etter hvert overtok all skipstrafikk. Først ut var **Det Bergenske Dampskibsselskab** (DBS) stiftet i Bergen 12. desember 1851. Formålet var å drive rute-trafikk mellom Bergen og hansastaden Hamburg i Tyskland, Bergenske startet ruten til Hamburg i 1852 via Stavanger og Kristiansand. Ruten gjekk så pass bra med DS «Bergen» at rederiet utvidet med et skip til hos Thomas Wingate & Co i Glasgow. Hjuldampere «Norge» ble levert i oktober 1854. Hun ble satt inn i samme ruta som «Bergen».

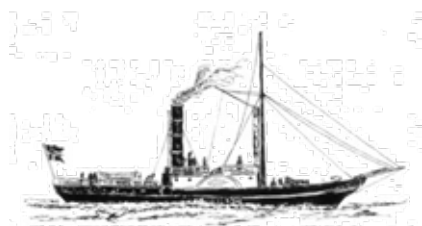
En skipstragedie inntraff den 10. september 1855 da «Norge» på vei ut fra Kristiansand, klokken 2 natt, på veg til Hamburg under kaptein Hans Ibsen. Rolig vær og god sikt, passasjerene var gått til køys. Halvveis mellom Odderøya og Oksoya var «Bergen» på vei inn, og ville passere på babord side. Da skipene nesten hadde passert hverandre kommanderte losen på «Bergen» «hardt babord», og hun skar så

baugen inn i sida på «Norge». Etter 15 minutter gikk «Norge» brått ned og 40 menneske mista livet. Dette var den første store dampskipkatastrofen i landet. I sjøforklaringa etter forliset fikk «Norge» all skyld og kaptein Ibsen ble dømt til 160 dagers i fengsel.

Etter Bergenske ble etablert fulgte en rekke nye dampskibsselskap over hele landet.

En lokal avstikker

Det Stavangerske Dampskibsselskab ble etablert i 1855 i oktober, og samme år kom hjuldampere «Ryfylke til Stavanger, bygd ved Wingate & Co, Glasgow.



Båten plasket rundt i Ryfylkebassenget og til Bergen i 39 år, men kom aldri på fri-merke. I tillegg var hun bukserbåt for seilskip som visstnok ga best inntekt. Ryfylkingene var skeptiske til båten, det var billigere å ro til byen som de hadde gjort i alle år. Båten hadde avtale ned Posten og var således starten på postbefordring med båt i vårt distrikt. Poststempler fra alle de mange fjordabåtene som trafikkerte Ryfylke er et populært samlerområde. Og for slektsforskere kan det også være en utfordring både med postekspeditører og styrmenn som håndterte den såkalte styrmannspost. Stavangerske har helt fram til nå hatt en omfattende virksomhet, de siste år under navnet Norled.

DSD får i 1868 sitt første, moderne propell-damper; «Stavanger» som settes inn i rute mellom Kristiania og Bergen fra og med våren 1868. Kystruten ble en av landets viktigste stamruter.



NK 797 fra 1977, norsk kystfart, med DSD's «Kong Haakon, kystruten 1904 - 1919, deretter hurtigruten og ADS's «Dronningen» kystruten 1894—1940. Skipene på Stavanger havn

Skipene i kystruten hadde postekspedisjon, men fikk etter hvert konkurranse fra toget på Sørlandsbanen, som ble ført helt fram til Stavanger i 1944.

Postekspedisjoner på skip varte i mer enn 100 år. Postekspedisjonen på Hurtigruten ble f.eks. nedlagt i 1983. På det meste har det vært mange hundrede postekspeditører. Er du interessert i skipspost vil et medlemskap i Norsk Skipsposthistorisk Forening være nyttig.



Helårsdrift av skipsfart på Nord-Norge var en utfordring, men kaptein Richard With og Nordenfjeldske tok utfordringen i 1893.

Formålet var å sørge for rask og effektiv transport av passasjerer, gods og post. På denne tiden tok det tre uker å sende et brev fra Trondheim til Hammerfest sommerstid, om vinteren kunne det ta fem måneder. Hurtigruten lever fortsatt i beste velgåendene og har 34 anløpssteder (2017)



DS «Vesteraalen» Vesteraalens Dampskibsselskab (VDS) levert i 1891, første skip i Hurtigruten fra 1893. Hun fortsatte i hurtigruten mer eller mindre fast fram til hun ble avløst av nybygde DS «Lofoten» i 1932. DS «Vesteraalen» gikk etter dette i kystruter i Nord-Norge, men hadde også enkelte turer som avløerskip i hurtigruten. 17. oktober 1941 var hun på vei nordover fra Tromsø da hun ble torpedert og sank. 54 mennesker omkom.



NK798, 1977 viser «Nordstjernen», 1956 - 1994 (DBS) og Harald Jarl, 1960 - 2001, (NFDS) i Rørvik. Begge skip er representanter for den gjenoppbygde hurtigskip flåte etter krigen, som hadde gått hardt utover de tidligere skipene.

Etter at «Nordstjernen» avsluttet sin tjeneste som fast hurtigruteskip i 1994, gikk hun gjennom en omfattende modernisering i 2000 og 2014 for å kunne gjøre eksklusive seilaser i Arktis. I dag seiler hun i farvannene rundt Svalbard. Hurtigruten har fortsatt egne poststempel til glede for reisende og turister med skipene

Dampskip på innsjøene



«Skibladner» hjuldampere som har pløyd Mjøsas vann siden 1856 representerer et viktig element i transport av post. I boken «Postverket gjennom 350 år» står det: *Dampskipene på innsjøene kom til å spille en stor rolle for postformidlingen, både på hovedrutene og mange mindre ruter. . . Fra 1869 ble posten på bergensruten sendt med dampskip på Randsfjorden i sommerhalvåret.* Dette gjaldt all post som ikke gikk med kystruten. Dette skjedde i en tid med storstilt utbygging av kommunikasjonene i vårt land på sjø og til lands,

Damp på skinner

I 1854 ble Hovedbanen åpnet mellom Christiania og Eidsvoll. Utover i slutten av 1800 ble det gjennomført en omfattende jernbaneutbygging. Utbyggingen av jernbanenettet pågår stadig.



Lokale skinner

Den sagnomsuste Jæderbanen åpnet fra Stavanger til Egersund, og ble anlagt fra 1874 til 1878. Sporvidden var smalspor, dvs. 1067 mm. I 1944 da sørlandsbanen åpnet ble strekningen ombygget til normalspor (1435 mm). Banen ble forlengnet til Flekkefjord i 1904 også den med smalspor. Nedlagt i 1991.

Disse jernbanestrekningene er ikke tilgode sett med egne frimerker. I 1935 var det som skulle bli Sørlandsbanen nådd Arendal som var endestasjon i tre år. Denne annonsen presenterte det moderne framskritt i 1936. Jernbanen er blitt en



konkurrent til Kyst-ruten. Skipene brukte lenger tid D/S «Rogaland» som brukte 24 timer i den hurtigste forbindelse Oslo Stavanger.

Norges første stambane «Rørosbanen» mellom Oslo og Trondheim åpner 1877. Dovrebanen i 1921.

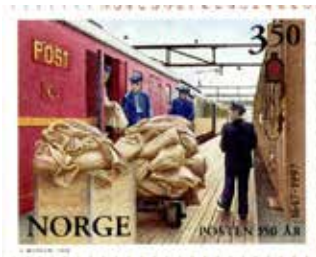


Lokomotiv XVII nr. 27 på Koppang stasjon 1903/08, Rørosbanen. Stemplett Hillevåg som var i virksomhet fra 1901 til 2013. Stoppstedet Hillevåg på Jærbanen (1880 - 2009) også nedlagt.



Det største og mest utfordrende løfte var og fullføre Bergensbanen over høyfjellet til Oslo, som sto ferdig i 1909. På bergensbanen ble det befordret post i hele 83 år fra 1883 til 31. desember 1991.

–Det var en populær tjeneste. Til tross for at postvogna var en trang og skumpete arbeidsplass, var det rift om jobbene. Postbetjentene hadde det travelt med å sortere mens toget gikk, men med



snuppauser, avspasering og høyere lønn var dette en attraktiv tjeneste, kan Arnfinn Skåle i Posten fortelle i et intervju med BaneNor. Selv husker jeg da jeg bodde i Oslo på 1950 og 60-tallet at det alltid var hyggelig å gå på Vestbanen og poste brev på toget til Stavanger.

Den nye Norsk Jernbanepost Forening kan være et nyttig forum for alle med postal interesse for post med jernbanen.

Posten på vinger

Første offisielle flyrute åpnes i 1920, og Posten er med. Det var ikke enkelt i flyvningens barndom med mange havarier og andre utfordringer.



På NK1270 viser Det Norske Luftfartsselskaps «Ternen» (en-motors Junker) på Jonsvannet, ved Trondheim, fra førsteflyvning Bergen, Trondheim, Tromsø i 1935. Flyet hadde plass til 15 passasjerer, men tok bare med passasjerer når det var plass, post hadde førsteprioritet. Billettpris Bergen - Tromsø 180 kr (i dagens pengeverdi kr. 3.366 kr.)



Sikorsky S-43, LN-DAG «Valkyrien», fotografert i 1937, ved den provisoriske anløpsplass ved Klasaskjæret, anlagt av Stavangerske. I følge DSD var dette bekvemt for passasjerene og de kom raskt inn til sentrum med en av deres slepebåter. «Valkyrien» gikk kun dette året i sommer-rute mellom Oslo og Stavanger og var eid av det Norske Luftfartsselskap (DNL). Maskinen var kjøpt inn for samflyvning med PanAm som skulle fly New York Reykjavik og «Valkyrien skulle ta passasjerene derfra til Bergen og Stavanger, men så trakk amerikanerene seg fra avtalen, og DNL hadde et fly de ikke hadde bruk for. Ble solgt i 1938 til Frankrike. Kanskje det finnes postale spor etter maskinen i norsk tjeneste?

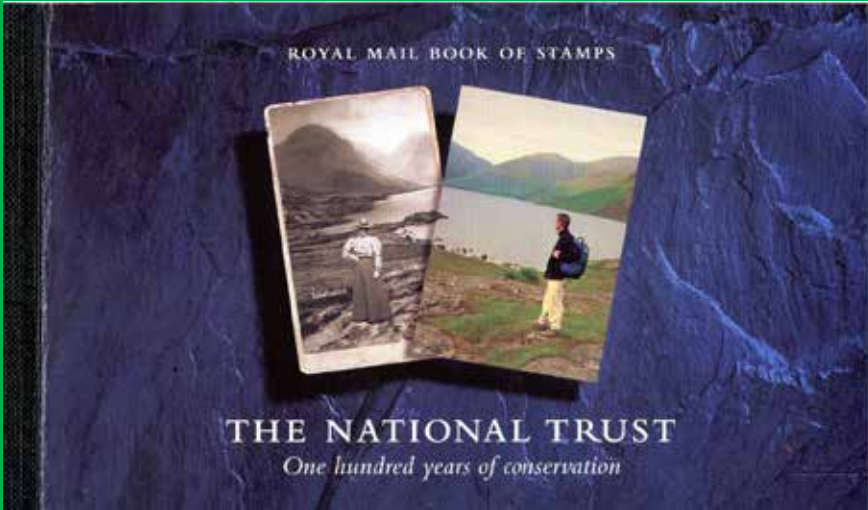
Sola Flyveplass åpnet i 1937 som en av få i Europa med landingsstripe i betong. Men sjøfly var det mest praktiske på denne tid da det var få operative flyplasser. I løpet av 1940-åren gikk flyselskapene over til land-



To av arbeidshestene innen norsk luftfart, DC9 fra SAS og Boeing 737 fra Braathen. NK868 fly etter at et nett av flyplasser ble bygget.

Nå for tiden

I dag er det få som er opptatt av transport-måten posten velger, det er nok større bekymring om når den når adressaten. Det har vært en tid med store omveltninger innen drift av Posten som nå møter konkurranse på de fleste områder.. Det siste var i 2012, da Posten omgjør 149 postkontor til Post i Butikk etter at Stortinget gir klarsignal. Endringen fører til at det nå gjenstår 30 postkontor i Norge, mens antall Post i Butikk øker til cirka 1400. I vårt distrikt er vi «heldige» med postkontor på Sandnes og i Stavanger.



En visuell glede

I min samling har jeg denne vakre «Book of Stamps» fra 1995. Den er en glede å åpne, hver side innbyr til lesing av et harmonisk skriftbilde sammen med illustrasjoner som blir en organisk helhet.

Boken stemmer med budskapet til hundreåringens virksomhet med å ta vare på den britiske kulturarv.



The 29 acres of cliffland and beach at Portcharno in Cornwall represent another small but important piece in the jigsaw



Cornish chough

Pedi-men-an-nere. In turn, it augments The Trust's holding of more than 120 miles of Cornish coast, representing one-third of its total length.

puzzle, fitting between two beautiful properties already owned by The National Trust. Treen Cliff and



The view from Logan's Bay along Treen Cliff

This convoluted coastline not only contains a rich variety of flora and fauna, but also the historical landscape of West Penwith with its prehistoric field



systems, and engine houses such as Lecat, melancholy reminders of the tin-mining industry that flourished in the Duchy in the 19th-century.



The Treenmill engine house

Recreation also offers a range of activities, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

For more information on the Trust's activities, visit our website at www.nationaltrust.org.uk or call 0300 30 30 30.



The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.



Whether you're looking for a quiet spot to relax, or a place to enjoy a picnic, the Trust has a range of activities to suit you.

The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.



The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.



The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.



The Trust's activities are designed to help you enjoy the outdoors. We offer a range of walking routes, including a programme of walks, and a variety of sports, all available in the summer months.

BEATRIX POTTER

The Countrywoman

In 1905 Beatrix Potter bought Hill Top, a Cumbrian farmhouse with working land, with money earned from the sale of her children's books. Thus began her career as a Lake District sheepfarmer. When she died in 1943, she left to The Trust 4,000 acres of land, farmhouses and cottages.



ERDDIG

The Servants' Hall

The factor that determined The Trust's acquisition in 1973 of Erddig, a 17th-century house in North Wales, was the unique collection of mssols of the servants who worked there: letters, account books and inventories, poems and postcards.



John Meller
Childrey



Tom Jones
Booker



THE BRILLIANT 1962 Report of the Commission was greeted high on the Street. However, more to be done.



The Report of the Commission was greeted high on the Street. However, more to be done.

The Commission's Report was greeted high on the Street. However, more to be done.



The Commission's Report was greeted high on the Street. However, more to be done.



The Commission's Report was greeted high on the Street. However, more to be done.



The Commission's Report was greeted high on the Street. However, more to be done.



The Commission's Report was greeted high on the Street. However, more to be done.

FLOWERS

of The National Trust

Two flowers with specific National Trust connections, from watercolours by Graham Stuart Thomas, a Gardens Adviser to The Trust.



Leonard Messel

A seedling from Magnolia officinalis rosea, raised at Nyman, Sussex - the garden owned by the Messel family.



Rubicunda

A specimen raised in 1906 at Lpin Park, near Stockport, Cheshire.





Godt fram møte og mange aktiviteter på klubbens møter



Auksjon pågår



Odd Arve Kvinnesland kåserer



Sommeravslutning



Norges mest moderne og raskeste lokalruteskip

Erik Chr Martens



«Haugesund» var et vakkert syn når den kom fossede fram full av folk og biler
(Kopi av foto/tekst fra boken Fjordabåtene)

M/S «Haugesund» var en videreføring av fjordbussen «Fjorddrott». Startet i dennes langerute Stavanger, Haugesund, Sauda og retur, men ruten ble endret til bare Stavanger Haugesund. Hun var bygget som eskorteskippet og ubåtjager «Kilbirnie»,

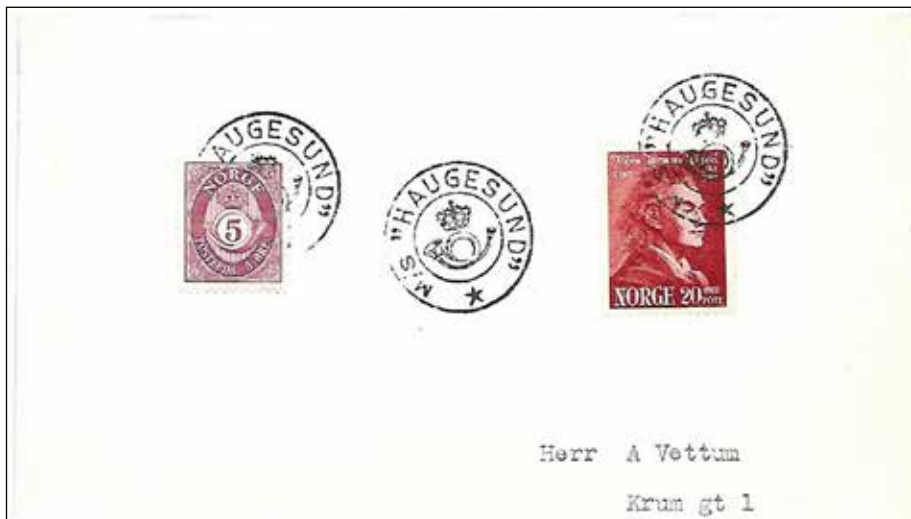
kjøpt av Det Stavangerske Dampskibsselskab i 1946, ombyggt ved eget verksted og satt i rute 1947. Registrert for 740 passasjerer i innenskjærs fart og 450 i åpent farvann. Bildekk med dreieskive for 22 personbiler. Marsjfart var 15 knop, mens

toppfarten var hele 17 knop. Mars 1955: Ombyggt ved AS Mjellem & Karlsen, Bergen. Nytt bildekk i forlengelse av salongdekket. Kunne nå totalt frakte 34 personbiler. Det populære skip holdt ut i Haugesundsrueten fram til januar 1973, da tiden hadde innhentet henne og «Haugesund ble solgt til Italia..

Hugget i 1997.



M/S «HAUGESUND» i navnebyen, ca. 1950



Krone posthornstempel M/S «Haugesund» på brev til Oslo. Trykksaksporto for innland 1962 til 1964. Utlånt fra Karl Kalvik's samling

«Haugesund» hadde postlugar, men ikke postekspeditør og lugaren ble benyttet til post da skipet ikke var utstyrt med postskap. Fra august 1947 hadde hun postkasseskilt og landgangspostkasse. I den første tiden i Saudaruten ble Ryfylke Postekspedisjon stempelen benyttet. 9. mai 1949 fikk skipet fra Stavanger postkontor tildelt

krone posthornstempel. Stempelen var i bruk fram til 1965.

«Haugesund» korresponderte med Sørlandsbanen til og fra Haugesund. Fram til 1951 var avgangen fra Haugesund 15:00, men dette året ble avgangen utsatt til 16:30 og det innbar korrespondanse med rutebilene fra indre Hardanger og Odda.



Det Stavangerske Dampskibsselskabs
nye, moderne og elegant innredede
M/S „HAUGESUND“

blir fra og med fredag 25. ds. satt inn i ruten
STAVANGER—HAUGESUND—STAVANGER

Alle dager unntatt søndag.

Fra Stavanger	kl. 11,15	Fra Haugesund	kl. 14,15
Kopervik	• 13,05	Kopervik	• 14,55
til Haugesund	• 13,55	til Stavanger	• 16,50

Desuten hver SØNDAG:

Fra Stavanger	kl. 10,15	Fra Haugesund	kl. 15,45
Kopervik	• 12,00	Kopervik	• 16,25
til Haugesund	• 12,45	til Stavanger	• 18,15

Korresponderer i Stavanger med Serlandsbanen til og fra Oslo.
1ste klasses restaurasjon ombord.

M/S «Haugesund»s kapasitet: 750 passasjerer, 22 biler.

BIRGER PEDERSEN & SØNN
Dampskipsekspedisjon
Telef. 2222 — 2223



Min fars Hillman Minx heises ombord i M/S Haugesund i 1961

Annonsen ved rutestart i Haugesunds avis 1947



Fjordabåten som vakte beundring verden over seilte trofast mellom Stavanger og Sauda i 29 år

«En strålende tilvekst til DSD's flåte»

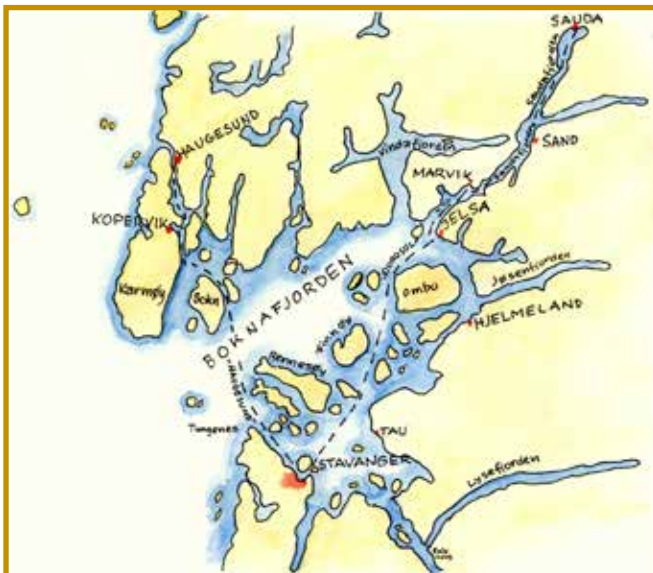
- var en av overskriftene i avisen da «Fjordsol» startet i Saudaruten i 1948.

I 1946 startet byggingen av MS «Fjordsol» og søsterskipet MS «Fjordbris» på Rosen-berg Mek.Verk. de første lokalrutebåtene

bygget etter annen verdenskrig. De to var videreutviklede utgaver av MS «Fjorddrott» som ble satt i trafikk i 1939 og som revolu-

sjonerte lokalbåttrafik-ken i Ryfylke. Båten ble innredet ved verkstedet til DSD på Skjæret. Satt inn i Saudaruten mai 1948.

MS «Fjordsol» hadde kapasitet for 412 passasjerer (senere 399) og tolv personbiler på akterdekket, farten var ca. 15 knop. Den ble satt inn i ruten mellom Stavanger og Sauda og ruteopplegget var stort sett det samme alle årene båten gikk i denne ruten.





Stavangerske satt inn mai 1948:

«Fjordsol» i Sand - Saudaruten

Fra Sauda kl. 07.00
 Saudasjøen kl.07.10
 Sand kl.08:00 - 08.10
 Marvik kl.08.45
 Jelsa kl.09.10
 Stavanger kl.11.10
 Fra Stavanger kl.16.00
 Tau kl.16.40
 Jelsa kl.18.15
 Marvik kl.18.40
 Sand kl.19.10-19.25
 Saudasjøen kl.20.25
 Sauda Kl.20.40

«Fjordsol» gikk tidvis også innom
Hjelmeland og Fister.

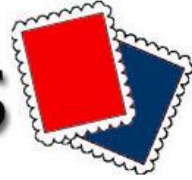
«Fjordsol» hadde postekspeditor fra starten i ruten, som benyttet Ryfylke postekspedisjons stampelet fram til 1. september 1961. Båten fikk kroneposthorn stempel, 18. september 1961 til bruk i Sauda-ruten 17 dager etter nedleggelsen, av postekspedisjonen. Det ambulerende posthus om bord på «Fjordsol» ble nedlagt 30. september 1977.

dette var samme dag som båten avsluttet sin lange tjeneste i fjordafart og gikk i opplag.



(Erik Chr. Martens)

NORSTAMPS



I vår butikk på Bystasjonen i Sandnes finner du landets største utvalg av frimerker, brev, postkort, mynter og sedler!

Åpningstidene er:

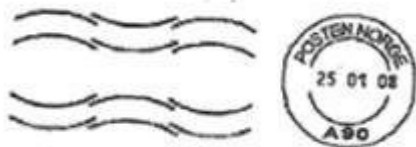
Mandag-Fredag: 10.00 - 17.00

Lørdag: 10.00 - 15.00

www.norstamps.com

Litraoversikt for datostempler i produksjon

Litra = Brukerenhet



Litra datostempel

A = Brevsentret, Oslo - senere Østlandsterminalen

D = Hamar postterminal (nedlagt)

F = Drammen postterminal (nedlagt)

Z = Vestfold postterminal (nedlagt)

L = Stavanger postterminal (nedlagt)

R = Bergen postterminal (nedlagt)

T = Ålesund postterminal (nedlagt)

T = Molde postterminal (nedlagt)

V = Trondheim postterminal (nedlagt)

W = Bodø postterminal

X = Tromsø postterminal

En del maskiner fra nedlagte terminaler oppbevares som reservemaskiner og kan bli tatt i bruk på nytt.

Oversikten har jeg hentet fra Facebook og kan være av interesse for deg som samler på stempel. Følgende kommentarer var knyttet til denne listen fra Arnfinn Skåle:

[Tryggve Johansen](#): R95 benyttes nå på Østlandsterminalen, Lørenskog.

[Frode Hauge](#): R95 var Bergen postterminal, den er nå nedlagt. Litrabokstavene fulgte stort sett fylkesbokstavene for biler man brukte inntil 1970.



Avsender: Stavanger Filatelist-Klub, postboks 604, 4003 Stavanger



LEDENDE SAMLER- OG AUKSJONSHUS

Skanfil er det beste alternativet ved all omsetning av **frimerker, mynter, sedler, brukt, antikk og diverse samleobjekter**. Kontakt oss og få gratis tilsendt Skanfil Nytt eller auksjonskatalog.



SKANFIL
Auksjoner as



SKANFIL
for samlere as

www.skanfil.no Postboks 2030, 5504 Haugesund / +47 52 70 39 40 / skanfil@skanfil.no